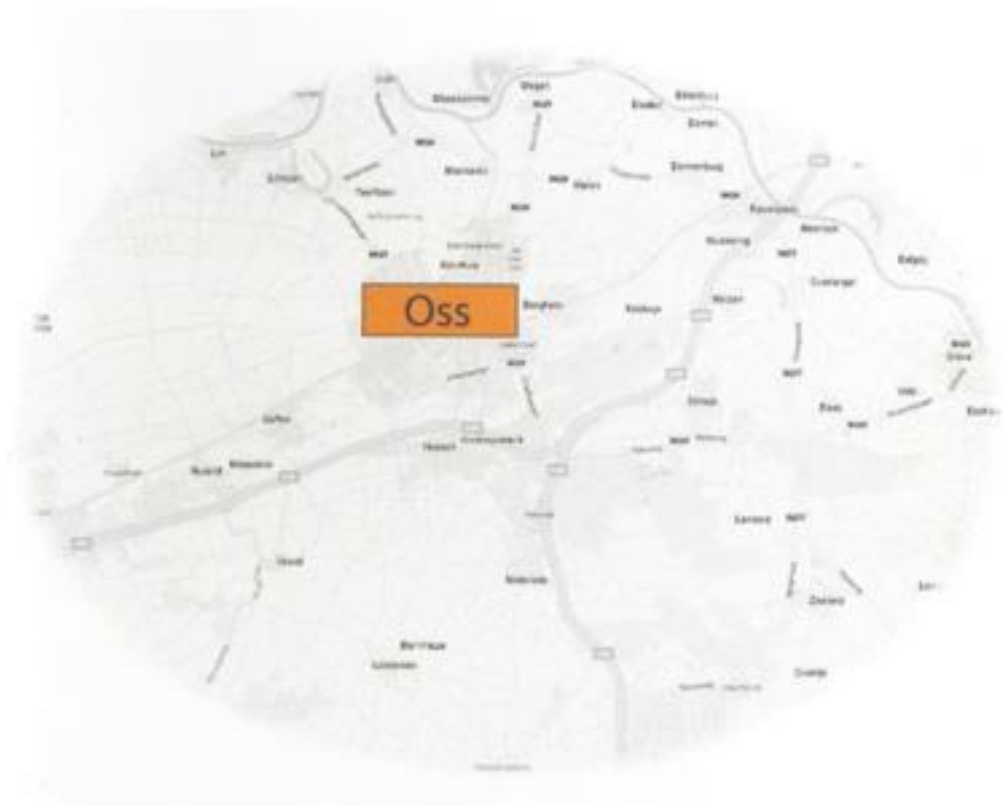


Bij de Tijd



september 2025 nr. 9



**Actieve Senioren Vereniging
Oss / Maasland**

Eindredacteur *Rein Akkermans*

Vaste medewerkers:

Bart Molenkamp (voorzitter)
Meneer Doosje (columnist)
Cilian (poëzie)
José Ebben (Ti-Jo Tours)
Tineke Akkermans (Ti-Jo Tours)

Druk *Perqa*

Verspreiding *George Scholten*
Loes Scholten

**Veel
wetenswaardigheden**

Redactieadres:
akkermansrein@gmail.com

Beste leden,

Het schijnt eigen te zijn dat voor senioren het begrip "vakantie" minder helder omschreven is. Immers, zo zeggen de kinderen en kleinkinderen vaak: "Jullie hebben toch altijd vakantie".

Uw eindredacteur is elf weken op vakantie geweest, heel ouderwets, maar weer enorm feestelijk; al was drie keer Bij de Tijd in Italië wel erg veel van het goede. Wellicht gaan we BdT juli overslaan

Laat maar weten wat u van dit voornemen vindt!

Ik wens u weer veel lees- en puzzelplezier!

De deadline voor BdT nr 10 in 2025 is 17 september.

Rein Akkermans
Eindredacteur



**Actieve Senioren Vereniging
Oss / Maasland**

Inhoudsopgave

Colofon /voorwoord redactie	1
Inhoudsopgave	2
Agenda	3
De voorzitter aan het woord	4
Bericht bestuur: nieuwe penningmeester Irma Verheul ...	5
Foto-impressie uitstapje Binnendieze	6
Foto-impressie koffiedrinken Clement	7
Herdenking 80 jarige bevrijding (Ed Post)	8
Nieuwe roman " <i>Slikken of stikken</i> "	11
TI-Jo TOURS	13
Uw aandacht waard 1: De omgeving van de mens	18
Ook uw aandacht waard 1: Grote AI melding in Gmail ...	21
Ook uw aandacht waard 2: Weg bij We transfer?	23
Ook uw aandacht waard 3: Belt de Rabobank?	25
Ook uw aandacht waard 4: CinePlus Oss	26
Ook uw aandacht waard 3: Eigen woonparadijs senioren	27
Woordkraker september	28
Filippine 96	30
Sudoku Plus 95	31
Oplossingen puzzels uit Bij de Tijd nr. 8.....	32
Column meneer Doosje	34
Strip van Carolien	37
Recept van de maand september	39
Algemene informatie	40
Adressen ASVOss / Maasland	41



Activiteiten in de Metoor

elke dinsdag	13.30u	tekenen en schilderen
elke vrijdag	8.30u	biljarten
di 2 september	10.30u	koffiedrinken I Metoor
di 16 september	10.30 u	Koffiedrinken II Metoor
ma 8 september	13.30u	bestuursvergadering



Hoera !!!

koffiedrinken



Kroonjaren

geen kroonjarigen in september

N.B. Wilt u uw naam niet bij de kroonjaren laten vermelden, laat het ons tijdig weten, wij zullen u dan niet in de lijst opnemen.

De voorzitter aan het woord



Net als vorig jaar, was het koffiedrinken bij Clemens goed bezocht. Dit is volgens mij een heel eenvoudige zin, maar ik zou daar heel wat vragen over krijgen van de cursisten die ik lesgeef bij de asielopvang bij ons in Oss. Alleen al de woordvolgorde zou bij de cursisten vragen oproepen. Maar dat ik mij dat realiseer, heb ik zelf dan ook weer aan dat lesgeven te danken.

Ik geef nu les aan een Syrische moeder, vader en dochter. Twee jongere tieners uit dat gezin zitten op een middelbare school en spreken al vloeiend Nederlands. Ook een jonge vrouw uit Oekraïne sluit aan bij de les. Haar tienerdochter zit hier ook op een middelbare school, en spreekt ook vloeiend Nederlands. Wanneer de lesstof daar aanleiding toe geeft, hebben we het over wat hen hier opvalt, of iets dat uitleg behoeft. Daar kan bij horen waarom in Nederland zoveel huizen van baksteen zijn – naar aanleiding van de cursustekst “bakstenen huizen”. Ik krijg ook de vraag of ik het normaal vind dat vrouwen met vrouwen en mannen met mannen trouwen.

Steeds komt bij de cursisten naar voren dat de meeste van hen voorheen een beter leven hadden, tot voor hen de noodzaak ontstond te vluchten. Maar dat zij toch tevreden zijn met hun huidige situatie in de opvang. Daarbij staat bij hen vooral voorop dat het hier veilig is. Ik vraag mij af of wijzelf ons het belang van die veiligheid voldoende realiseren; de jongere generatie weet niet beter. Misschien toch steeds meer, nu er in landen waar wij ons intenser bij betrokken voelen, oorlog woedt.

Wat hier in ieder geval wel voor onrust zorgt, is het gedoe in de Haagse politiek. Ik hoop dat daar nu snel de strijdbijl begraven wordt en problemen worden opgelost.

BERICHT VAN HET BESTUUR



**Actieve Senioren Vereniging
Oss / Maasland**

Jaap Groot heeft in het bestuur de functie van penningmeester overgenomen van Aad Wildenburg. Daardoor kwam zijn functie van secretaris vacant.

Irma Verheul heeft zich bereid verklaard de functie van secretaris op zich te nemen. Na een door haar bepaalde proefperiode zal zij bepalen of de functie is wat zij ervan verwacht.

Ze er van harte welkom Irma in het bestuur.



FOTO-IMPRESSIE UITSTAPJE BINNENDIEZE



FOTO-IMPRESSIE KOFFIEDRINKEN BIJ CLEMENT



OPMARS NAAR HET NOORDEN

Nadert het einde ??

Er zijn tegenstrijdige berichten. Je wordt geslingerd van hoop naar wanhoop. Is de vrede opnieuw een luchtballon die je ontsnapt en weg ziet vliegen? We zijn er bijna, zeggen velen, maar bijna is niet helemaal! De Achterhoek wordt stelselmatig gebombardeerd, in verband met een offensief daar of ter vernietiging van de V-1 installaties. Zaterdagmiddag om 3 uur werd de binnenstad van Enschede zwaar getroffen, 61 doden. Ook de wegen naar Haaksbergen en Goor zijn zwaar aangevallen. Zeker 50 doden. De vrijheid wordt wel duur gekocht. Des te meer moet je haar waarderen indien ze zich ooit aandient. Maar wanneer dan ?? In Amsterdam is er een begrafenisvraagstuk. Een lijk-kist kost nu 1000 gulden, te duur, maar men geeft de doden niet meer aan, maar verstopt de lijken van de dierbaren om nog van hun voedselbonnen gebruik te kunnen maken. De gemeente heeft een speciaal rechercheteam om de illegaal begraven lijken op te sporen. In de Zuiderkerk liggen 135 lijken. De kerk is het tussensation voor gestorvenen die verder dan 3 km van een begraafplaats verwijderd zijn en deze niet kunnen bereiken. Men zegt dat het in de kerk krioelt van de ratten. In het Burgerziekenhuis begraven ze de foetussen niet meer, er zijn veel miskramen omdat de moeders ondervoed zijn, maar gooien deze op een hoop alwaar de ratten er zich tegoed aan doen. We eindigen als in de Middeleeuwen!

De laatste weken zijn moeilijker en zwaarder dan de eerste jaren. Mensen staan uren in de rij voor brood. Wit brood en margarine van het Zweedse Rode Kruis. Er is ontzettende honger. Het is koud en guur. Het leger marcheert naar het front om benzine uit te sparen. In Amsterdam sterven per week gemiddeld 500 mensen van de honger. Er is geen zeep meer. Zwellingen op het

lichaam wijzen op hongeroedeem. Mensen lopen van Amsterdam naar Friesland om eten te verkrijgen. Over de Afsluitdijk in de storm 36 km heen en 36 km terug.

Toch halen ze die valreep. Verzwakt, maar toch. Onderduikers komen voetje voor voetje naar buiten, na 800 dagen binnen weer frisse lucht, ze schreeuwen het niet uit van blijdschap ...

OPMARS NAAR HET NOORDEN

Het is het 2^e Canadese Legerkorps dat vanaf 28 maart 1945 begint aan een opmars naar het noorden. Begin april bereiken zij de grenzen van Friesland en Groningen. 15 april trekken de eerste eenheden Leeuwarden binnen. Om de stad Groningen wordt dan nog gevochten. 18 april is de stad bevrijd. Daarna trekken de Canadezen naar Delftzijl, belangrijk als aanvoerhaven en voor de aanval op Emden. De slag om Delftzijl duurt tien dagen; bij de strijd verliezen 88 Delftzijsle burgers, 102 Canadezen en 125 Duitse militairen het leven. De dorpen in de omgeving worden zwaar beschadigd en de bevolking moet op de vlucht.

Na de capitulatie op 5 mei is er nog geen haast om de Duitsers op de eilanden te ontwapenen en af te voeren. De Duitsers zijn geschrokken van de wilde verhalen over wraakoefeningen op het vaste land door verzetslieden. Pas op 21 mei komen de eerste Britse officieren op Terschelling waaraan de Duitsers zich over geven. 12.00 Duitsers worden door de Engelse troepen ontwapend en op 5 juni afgevoerd naar Bremerhaven. Vanuit Terschelling steken de Britse militairen over naar Vlieland om daar de Duitse troepen te ontwapenen en hun aftocht te regelen.

Op Ameland was de verhouding van de bevolking met de Duitsers wel het meest ontspannen. De militairen waren in het laatste oorlogsjaar afgelost door steeds oudere mannen. Het eiland was nog wel niet bevrijd maar de oorlog was ten einde. De Duitsers en de feestvierende bevolking liepen door elkaar heen. Op 3 juni arriveren de Canadese bevrijders en verlaten de Duitse troepen het eiland om via Terschelling naar Bremerhaven te varen.

Op Schiermonnikoog lopen de zaken allemaal iets anders. Op 15 april, wanneer nog hevig om de stad Groningen wordt gevochten,

vluchten 125 leden van de Sicherheitsdienst en de Sicherheitspolizei uit het beruchte Scholtenhuis de stad uit.

In het Scholtenhuis werden gearresteerden gemarteld. Velen overleefden hun verblijf daar niet. De SD'ers en SS'ers steken met boten het Wad over naar Schiermonnikoog. Daar zijn ze niet erg welkom. De kommandant laat ze bivakkeren in de kooiboerderij, een heel eind buiten het dorp. Men is beducht voor problemen met deze mensen die een afschuwelijke reputatie hebben. Voor de zekerheid laat hij een van de kanonnen op de boerderij richten. Als er problemen ontstaan met de mannen van het Scholtenhuis zal er op de boerderij worden gevraagd.

Op 25 mei komen de eerste Canadezen aan op het eiland Schiermonnikoog. De bezetting van het Scholtenhuis, kan op 31 mei worden afgevoerd. Hoewel de Duitse bezettingstroepen nog aanwezig zijn vieren de eilandbewoners op 1 juni feest. Op 11 juli vertrekken de 600 Duitse militairen per schip en is het laatste stukje Nederland bevrijd.



Bij de grensovergangen worden lange kolonnes waargenomen van vermoeide en uitgebluste Duitse soldaten.



Het Scholtenhuis of Scholtenshuis was een beroemd en berucht gebouw in het centrum van de stad Groningen aan de oostkant van de Grote Markt. Het werd tussen 1878 en 1881 gebouwd naar een ontwerp in eclectische stijl van de Groninger architect J. Maris, in opdracht van de Groninger industrieel Willem Albert Scholten.

Ed post

volgende keer : vernietigingskampen

15 oktober presenteer ik mijn nieuwe roman "Slikken of sikken". Nadat ik een aantal jaren geleden lezingen gegeven heb over het Interbellum, inspireerde dat mij om er een roman over te schrijven. Waarvan akte!

Slikken of stikken

Theo van Doesburg en Nelly van Moorsel ontvluchten Nederland als de kritiek op het werk van De Stijl toeneemt. Op hun reizen naar Duitsland, Spanje en Frankrijk ontmoeten ze veel vermaarde kunstenaars die allen hun land hebben moeten verlaten. Velen niet alleen om hun werk, maar ook om hun joodse afkomst. Parijs en Amsterdam zijn voor hen de laatste toevluchtsoorden. Daarna rest alleen nog de vlucht naar Londen of Amerika. Beroemde kunstenaars als Jooss, van der Rohe, Chagall, Gropius, Szipol en Mondriaan treffen elkaar in Parijs. Samen met Peggy Guggenheim trekt Nelly zich het lot aan van deze ontheemde kunstenaars. Slikken of stikken vertelt over onderdrukking en verzet, over uitzichtloosheid, maar ook over de niet te onderdrukken wil tot scheppen.

15 oktober vindt er in samenwerking met boekhandel Derijks een presentatie plaats.

Bibliotheek Oss, 20.00u

Inschrijven

Door slechte ervaringen met de verkoop van van mijn vorige roman *Onvoltooid verleden tijd* – ik heb thuis nog steeds een behoorlijk aantal onverkochte exemplaren – heb ik besloten het deze keer anders aan te pakken.

Ik stuur alle vrienden, bekenden en geïnteresseerden dit bericht met het verzoek via een whatsapp, Signal of mail in de tekenen voor een exemplaar van Slikken of stikken.

Op deze manier weten de boekhandel en ik hoeveel exemplaren wij moeten aanschaffen.

Alle intekenaars krijgen uiteraard een uitnodiging voor de boekpresentatie.





Koffiedrinken

Op de dinsdagen 2 en 16 september drinken we weer koffie in de Meteoor. Van 10.30-12.30u. Weer lekker 'gewoon'. Ook leuk om nog een beetje terug te kijken op de activiteiten van augustus.

Welbestede juli en augustus

We hebben in grote getalen genoten van de activiteiten in de afgelopen maanden. De Rondvaarttocht in den Bosch, koffiedrinken bij Clemens, Midgetgolfen en natuurlijk de BBQ. Onze 'huisfotograaf' Gerry (van Raak) heeft prachtige foto's gemaakt en we hopen dat deze binnenkort te zien zijn op de website.

Belangrijke data in september en oktober

di	2 sept	koffiedrinken I	Meteoor
di	16 sept	koffiedrinken II	Meteoor
wo	24 sept	dagje uit!!!!	Arnhem
do	2 okt	koffiedrinken I	Meteoor
do	16 okt	koffiedrinken II	Meteoor
?	okt	rondleiding Daf-museum	Eindhoven
		(DDW)	Eindhoven-S)

Dagje uit-dagje in september

Jaaaaa, ons jaarlijkse uitstapje...Deze keer maken we op woensdag 24 september een trip – met de bus- 'door de geschiedenis'.



We gaan naar het Open Lucht Museum in Arnhem, waar we – helemaal naar keuze – terug kunnen kijken op hoe wij, onze ouders en overgrootouders in hun tijd leefden en woonden. Het programma voorziet helemaal in de mogelijkheden van

'lopers' en 'zoetjes-aan-bewegers' (al of niet met rollator). En natuurlijk gaan we met de liefhebbers de dag afsluiten met een gezamenlijk etentje. Er komt rond 10 september een duidelijke Reminder met exacte informatie.

Wissewasje



Wij waren dus vele weken in Italië. In een klein en lieflijk huis met groot terras. Zó afgelegen dat er maar 1x per dag een bus rijdt en that's it! Geen winkeltje of andere voorziening. Het dichtstbijzijnde stadje (3,5 km) kent 2 cafés. Ik haal daar graag een cappuccino en een krant. En daar- al lezend en nippend aan de koffie- zag ik een artikel in de krant over een stad waar de gemeente een ferme subsidie gaf aan het initiatief om de school-

'schortjes' in meerdere kleuren aan te bieden. In Siena hadden we al gezien dat jonge leerlingen op school een schort dragen. Blauw, een wit kraagje, zowel voor jongens als voor meisjes!

Geen onderscheid in sekse, afkomst, h rkomst etc. Aanvankelijk wekte het artikel op mijn lachspieren. De 'truttigheid', en ook nog: zo'n berichtje tussen het nieuws over Trump, Gaza, Israël en ook nog: de vreselijke uitspraken (VVD) en propaganda (PVV) en algehele treurnis over de 'wereld'. Maar het bericht bleef in mijn kop hangen. Hoe klein ook, er werd gepoogd jonge kinderen te 'leren' dat kleur en afkomst er niet tot doen in de wereld. Of dit helpt? Ik durf het niet te zeggen maar ik ben- geloof ik- geroerd door de póging daartoe, hoe simplistisch deze er ook uit moge zien.

Dus...toch de moeite waard om te vermelden? Sja ... waarom niet?

Leestip van de maand



The Strike Books

The series of Cormoran Strike books continues to grow, take a look at the series as far as whether reading or watching for the first time, or reading and watching over again, these stories will never fail to thrill!

Kijk, het was vakantie. Ik was eigenlijk van plan eens een eind te komen met het herlezen van de Harry Potter-serie van J.K. Rowling. Maar – ik ben ook een liefhebber van detectives- ik belandde bij de detectives van

deze schrijfster : de serie rond belevenissen van privédetective Cormoran Strike en zijn (via uitzendbureau) partner Robin Ellacott. En raakte verslingerd! Strike is oud-militair en MI-specialist, die in Afghanistan zijn been verliest. Robin is een 'gewoon' meisje dat toevallig als secretaresse in dit bedrijfje belandt en zich ontwikkelt tot volbloed intelligente partner De prijs is voor beiden hoog! Haar huwelijk strandt door haar ambities, zijn liefde voor Robin is aan banden gebonden (liever vrienden in hun werk dan een romantisch paar). Maar het is genieten om te lezen hoe hun partnership hen brengt tot ongelofelijke oplossingen van criminele zaken. Er zitten – naar mijn idee aspecten van Hermelien (zie Harry Potter) in Robin. Ik vind het leuk. Probeer eens.

Wel lezen in volgorde:

<https://www.boekbeschrijvingen.nl/galbraith-robert/galbraith.html>

Gedicht van de maand

Zelfs in en achterafstadje in Italië of misschien JUIST ook in zo'n klein stadje leeft talent in allerlei vorm. 'Ons' stadje eert de dichter Dina Ferri (1988).

Muore l'estate come un gran giorno, come si muore sopra la spina, come si muore senza ritorno, lungo la siepe, rosa canina sento vicino come un ronzio, forse di un' api, forse...di che? voglio nel cielo fatto d'oblio perdermi sola, sola con te Dina Ferri	De zomer sterft als een prachtige dag zoals zij wegglijdt boven de doornen zonder terugkeer langs de haag, als een wilde roos Ik hoor heel dichtbij, als gezoem misschien van een bij, misschienvan wat? Ik wil naar de hemel, 'gemaakt van vergetelheid mij verliezen, alleen, allen met jou
--	---



Schilderclub

Elke week op dinsdagmiddag floreert de schilderclub van de ASVO. Van 13.30-16.30u.
Loop gerust eens binnen!



Werk van Ritam

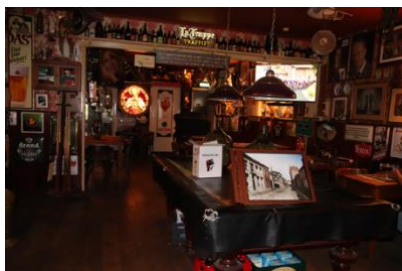


Tineke en Kees van Donge

Biljarten

Wij gaan weer van start in zaal de Kleine Beer van de Meteor op 22 augustus.
Elke vrijdagochtend van 8:30 uur tot 12:30 uur biljarten.
Iedereen is van harte welkom.

Groetjes George



Biljarten in de kroeg omringt door heiligenbeelden en de foto's van de Oranjes. (Geertruidenberg 800 jaar stadsrechten).

Groetjes George Scholten

UW AANDACHT WAARD 1



De Seniorenraad Oss verzorgt al geruime tijd een nieuwsbrief. De raad is bezig de site en nieuwsbrief in een ander jasje te steken. Pas in BdT september nieuwe artikelen van de Seniorenraad Oss.

UW AANDACHT WAARD 1



‘DE OMGEVING VAN DE MENS IS DE MEDEMENS’



Ik woon inmiddels 34 jaar in een fijne, niet al te grote straat waar iedereen elkaar kent. Toen we er kwamen wonen, waren we de jongsten, nu één van de oudsten. Waar het vroeger vooral een wat conservatieve wijk was, waar de pastoor nog

langs kwam bij nieuwkomers, is het nu één van de meest gewilde wijken in Nijmegen.

Dat thuisgevoel in de straat gun ik iedereen en ik was benieuwd naar de ingrediënten die bij ons als vanzelf aanwezig schijnen te zijn. Of niet? Heeft het ook te maken met de wijk, de voorzieningen, de manier van bouwen, de stad misschien? En hoe zit het in grotere steden, met veel flatgebouwen, verschillende bevolkingsgroepen, weinig ruimte?

‘Zorgzaam in je straat’ was dit jaar het thema van het congres Thuis in de wijk. Een zin uit de congresfolder: ‘Want hoe fijn is

het om in een straat te wonen, waar mensen naar elkaar omkijken, waar je gezien wordt en van betekenis kunt zijn'.

Voor keynote Wouter Veldhuis, voormalig Rijksadviseur voor de Fysieke Leefomgeving ligt de sleutel voor een zorgzame samenleving bij nabijheid, elkaar vanzelfsprekend tegenkomen en elkaar daardoor leren kennen en vertrouwen. Dat gemeenschapsgevoel ontstaat niet vanzelf, daar heb je een visie voor nodig. In zijn visie ging het vooral om het belang van de nabijheid en geloof in de toekomst. Niet de waan van de dag, maar de toekomst die we zelf niet meer gaan meemaken. 'We moeten op zoek naar een nieuw verhaal, want we zitten nu muurvast in de bestaande systemen'. In dat nieuwe verhaal staan niet kapitaal, maar sociale relaties en wederkerigheid centraal. Niet een welvaartseconomie, maar een welzijnseconomie, waarin ruimte is voor leefbaarheid en niet bijvoorbeeld automatisch de auto meer ruimte krijgt dan de mens. De uitspraak van Jules Deelder 'De omgeving van de mens is de medemens' sprak voor Veldhuis boekdelen.

Ik herkende het verhaal, vooral de nadruk op ruimte voor leefbaarheid en welzijn. Onze wijkplaats BUUR, is een wijk-initiatief van bewoners zelf. Oorspronkelijk een ruimte voor alleen ouderen is de ruimte omgetoverd tot het kloppend hart van onze wijk. Voor iedereen is er wat te doen, een fijne plek om wat te drinken, te eten of deel te nemen aan een activiteit.

In de Lief en Leedstraten van Den Bosch, de congresplaats, wordt de saamenhorigheid een handje geholpen. In lief- en leedstraten kijken bewoners naar elkaar om, is het idee. Een potje vanuit de gemeente maakt het mogelijk om bijvoorbeeld af en toe langs te gaan met een bloemetje of met paaseitjes, een kaart.

Bijvoorbeeld bij een geboorte, overlijden, een ziekenhuisopname. Het maakt dat mensen zich gezien voelen. Vier gangmakers vertelden op locatie in Den Bosch-West hoe ze dat doen en wat ze tegenkomen aan positieve en negatieve reacties.

Ontmoetingen stimuleren en faciliteren staat al jarenlang centraal tijdens het congres en dat werpt zijn vruchten af: inmiddels

worden het fysieke en sociale domein steeds meer in één adem genoemd, spreken mensen steeds meer dezelfde taal, gaat het bij de woon(zorg) opgave méér om mensen dan om stenen en druppelt het begrip 'welzijn' weer overal binnen.

Wat ik nog steeds mis, is aandacht voor de grootste groep senioren. De grote groep die gezond en actief is, zichzelf nog steeds als 'gewoon' mens beschouwd met een leven van (klein)kinderen, vrienden, werken, hobby's. Op deze congressen blijven we een soort vreemde wezens, die kennelijk hun identiteit moeten ontleen aan de vooronderstellingen van allerlei aanbieders van diensten en producten. Want 'we' zijn steeds meer een verdienmodel geworden.

Terug naar mijn eigen straat en wijk. Mijn gemeente heeft oog voor wijken, heeft een jaarlijkse wijkscouw met bewoners of komt met het college op bezoek. Maar vooral stimuleert en faciliteert ze bewonersinitiatieven. Want bewoners kennen de wijk tenslotte het beste en zij moeten er leven.

Deze blog is geschreven door José van Berkum. Ze is lid van het Doelgroeppanel van N.O.E.L en schrijft regelmatig over wonen, welzijn & technologie van senioren.

Om haar te volgen kun je je gratis abonneren op deze blogsite.

Voor contact: 0613883560 of j.vanberkum@planet.nl



Grote AI-melding in Gmail: wat moet u kiezen?



Gmail verrast gebruikers met een grote melding over slimme functies. Iedereen moet meteen kiezen: AI-functies voor de Google-diensten aanzetten of niet.

Bij het openen van Gmail krijgen gebruikers de opvallende melding te zien. Google vraagt hierin om slimme functies in of uit te schakelen. Die slimme functies zijn een vorm van AI, en ze werken samen met Gemini. Dat is de AI-assistent van Google. Kies of u AI wil gebruiken in Gmail, Drive, Agenda en andere Google-producten. Nu geen idee wat te doen? De keuze kunt u later altijd nog aanpassen.

Meer gedaan krijgen met slimme functies in Google Workspace

Werk slimmer en efficiënter met de slimme functies van Workspace. Slimme functies verhogen je productiviteit door je een omgeving te bieden die is aangepast aan jouw manier van werken.

Je gaat ermee akkoord dat Google Workspace je Workspace-content en -activiteit gebruikt om Workspace voor jou te personaliseren.

☐ Slimme functies in Workspace aanzetten

Als je deze instelling aanzet, krijg je functies als:

- Afspraken uit Gmail tonen in Agenda (zoals vluchtschema's en uitnodigingen)
- Gepersonaliseerd zoeken (zoals zoekwoordsuggesties, bestandssuggesties en meer relevante resultaten)
- Vraag Gemini om content samen te vatten, concepten te maken en belangrijke informatie te vinden. Daarnaast kan Gemini ook [Functies van Gemini voor Workspace](#).

☐ Slimme functies in Workspace uitzetten

Als je deze instelling uitzet, heb je geen toegang meer tot de bovenstaande functies

Je kunt slimme functies in Google Workspace altijd aan- of uitzetten in de instellingen. Als slimme functies aanstaan, kunnen we je gegevens gebruiken om deze functies te verbeteren. [Meer informatie over deze](#)

1 van 2 Volgende

Wat betekent 'Aanzetten'?

Als de slimme functies aanstaan, kan Google bijvoorbeeld e-mails automatisch categoriseren. Of slimme antwoorden maken en herinneringen sturen voor afspraken. Ook kan Gmail afspraken, zoals vluchtgegevens of restaurantreserveringen, toevoegen aan de Google Agenda. Nu kan Gmail sommige van die dingen ook al. Maar vanaf nu werkt dat dus via Gemini. Als u voor deze optie kiest kan Google uw gegevens ook gebruiken om de slimme functies te verbeteren.

Waarom 'Uitzetten'?

Veel mensen vinden het niet fijn dat Google hun gegevens gebruikt voor slimme functies. Bijvoorbeeld omdat ze bang zijn voor hun privacy of omdat AI veel energie kost. U ook? Kies dan voor 'Slimme functies in Workspace uitzetten'. Gmail kunt u nog steeds gewoon blijven gebruiken.

Melding sluiten

Gmail wil dat gebruikers meteen kiezen. De melding wegklikken kan dus niet. Maak zo uw keuze:

- klik. op **Slimme functies in Workspace uitzetten** of **Slimme functies in Workspace**  **aanzetten**
- klik op **Volgende**
- klik ook in het tweede scherm op uw keuze.
- klik op **Volgende**

Later keuze aanpassen

Gmail wil dat u meteen kiest. Maar u kunt later altijd nog voor een andere optie gaan. Pas zo de instelling op een later moment aan:

- ga naar Gmail.com en log in
- klik rechtsboven op **Instellingen** (icoon van een tandwiel).
- klik op **Alle instellingen bekijken**
- Klik op het tabblad **Algemeen**

- Zet een vinkje of haal het vinkje juist weg bij ***Slimme functies aanzetten voor Gmail, Chat en Meet.***
- klik op **Aanzetten/Uitzetten en opnieuw laden**

OOK UW AANDACHT WAARD 2

Weg bij WeTransfer? Wis account, gebruik alternatief



WeTransfer zat na alle commotie? Andere diensten doen hetzelfde. En heeft het zin om uw account te verwijderen, zoals WeTransfer mailt?

WeTransfer wilde geld verdienen met de bestanden van gebruikers. Daarvoor paste het stilletjes de gebruikersvoorwaarden aan. Sinds dat vorige week in het nieuws kwam, draaide het bedrijf een deel van de veranderingen terug. Toch zijn veel mensen niet tevreden meer. Ze laten de site liever links liggen.

Nu komt WeTransfer met een mail. Daarin staat informatie over de nieuwe gebruikersvoorwaarden. Wie het daar niet mee eens is, moet WeTransfer niet meer gebruiken. En het account verwijderen voor 8 augustus, zo staat in het bericht.

WeTransfer-account verwijderen

Iedereen die WeTransfer gebruikt, krijgt automatisch een account. Maar heeft het voor iedereen zin om het account te verwijderen? Dat niet per se. Bestanden worden (nu nog) vanzelf verwijderd na een aantal dagen. Dus deel bestanden gewoon op een andere manier.

Wie toch direct niks meer met WeTransfer te maken wil hebben, kan zo het account verwijderen:

- ga naar wetransfer.com
- klik op **Alles afwijzen** bij de cookiemelding
- klik rechtsboven op **Inloggen**

- typ het e-mailadres waarmee u weleens iets verstuurd met WeTransfer
- klik op **Doorgaan met e-mail**
- open uw mailprogramma en open de mail van WeTransfer
- neem de code over in het WeTransfer-venster. En klik op **Verifiëren**
- klik rechtsboven op uw e-mailadres > **Accountinstellingen**.
- scroll naar beneden in klik op **Account verwijderen** > **Ja, verwijder mijn account**

Wat kan ik dan gebruiken?

Er zijn genoeg andere manieren om grote bestanden te delen:

1. **TransferNow**: een website in Franse handen. Verstuur 5 GB aan bestanden per keer.
2. **Proton**: Zwitsers bedrijf met onder andere een clouddienst. Sla tot 5 GB gratis op in Proton Drive en bepaal zelf met wie u bestanden deelt.
3. **SwissTransfer**: een website van Zwitserse makelij. In het Engels te gebruiken. Verstuur tot 50 GB per keer. Mailadressen invullen hoeft niet. Maak een downloadlink en bepaal zelf hoe u die verstuurt.
4. En er is niet altijd een website nodig om veel of grote bestanden te versturen.



Nynke Vermaat



Belt Rabobank? Check of het geen oplichter is

Meestal belt de bank u niet. Gebeurt dit wel? Controleer dan in de Rabobank-app of het wel echt de bank is. Dat kan tijdens het gesprek.

Gesprek controleren

Waarom zou de beller niet de bank zijn? Dat zit zo. Sommige oplichters kunnen spoofen. Daardoor ziet de persoon die zij bellen een bepaald telefoonnummer. Bijvoorbeeld het nummer van de bank. Zo doen oplichters alsof ze bij de bank werken. Met een smoes proberen ze gegevens, wachtwoorden of geld te krijgen. In dat soort bedrog wil niemand trappen. Daarom kunnen Rabobank-klanten in de bank-app controleren of de bank belt. Dat kan met de knop 'Controleer je gesprek'.

Controleer je gesprek Rabobank

Wordt u gebeld door iemand die zegt van Rabobank te zijn? Doe dit:

- Zeg: 'Hebt u een momentje, ik moet even iets controleren'.
- Hang niet op, maar open de app van Rabobank. Wissel dus even van app.
- Tik onderaan op **Hulp**
- Tik bovenaan op **Bel**



- Tik op **Controleer je gesprek** of **Controleer nu**. Scrol daarvoor iets omlaag.
- Eén van de drie resultaten komt in beeld:
 1. Je belt met Rabobank - Er is dus niks aan de hand. Hervat het gesprek.
 2. Je belt niet met Rabobank - Hang op:
 - Wissel weer terug naar de app Telefoon.
 - U hoeft de beller niks uit te leggen. Tik op de rode telefoonhoorn.
 3. De informatie kan niet worden opgehaald - Dat is bijvoorbeeld door een storing. Probeer het opnieuw of hang op.
 - Opgehangen? Bel zelf naar de Rabobank op het bekende nummer. En vraag of het klopt wat er in het vorige gesprek is gezegd.

Ook bij **ING** en **ABN AMRO**

Op deze manier controleren of de bank belt, kan ook **bij ING** en **ABN AMRO**.

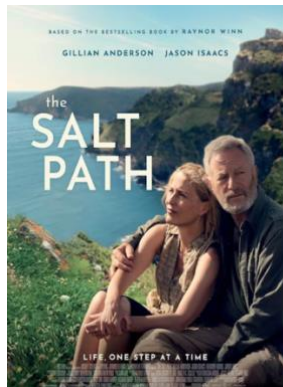


Nynke Vermaat



Cine Plus Oss

donderdag 11 september 14.00u



Echtpaar Raynor en Moth Winn bevinden zich in de herfst van hun leven wanneer ze onverwachts hun huis kwijtraken en Moth erachter komt dat hij ernstig ziek is. Samen neemt het koppel de moedige beslissing om het eeuwenoude South West Coast Path te lopen, in de hoop dat de uitdagende tocht en Engelse natuur hen troost kunnen bieden. Met een leeggelopen bankrekening, een tent en een minimum aan noodzakelijke spullen

beginnen ze vastberaden aan een bijzondere reis van meer dan duizend kilometer. The Salt Path is de verfilming van de wereldwijde, gelijknamige bestseller van Raynor Winn.

Cine Plus Oss

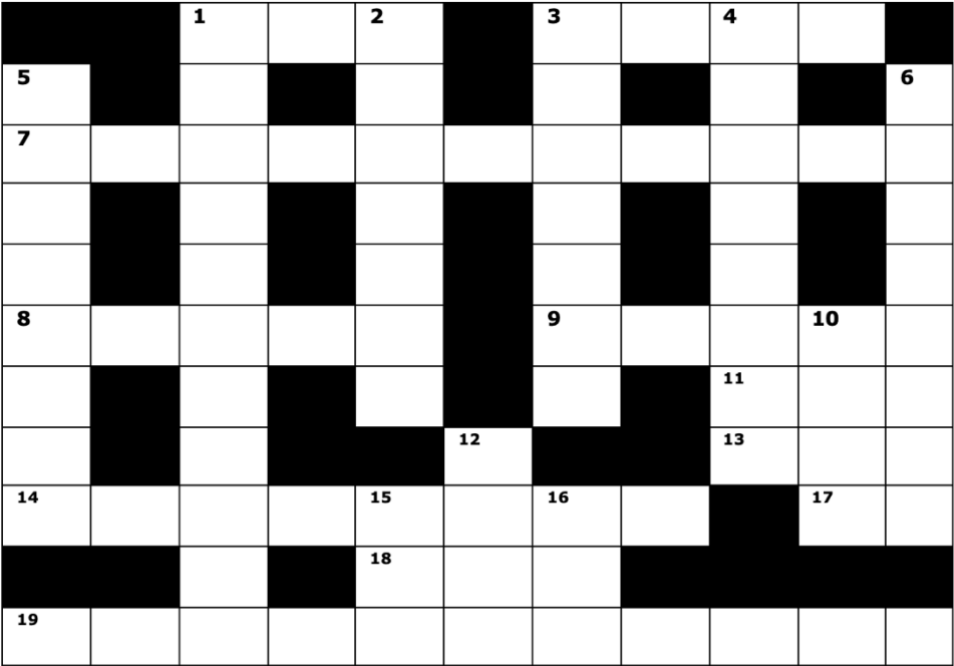
donderdag 25 september 14.00u



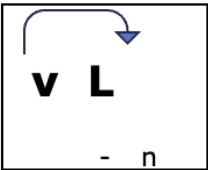
I'm Still Here vertelt het waargebeurde verhaal van de verdwijning van voormalig congreslid Rubens Paiva, tijdens de Braziliaanse militaire dictatuur in de jaren zeventig. De levens van Rubens Paiva's echtgenote Eunice en hun vijf kinderen veranderen na de verdwijning abrupt, en voorgoed. Eunice wordt gevangengenomen en onder druk gezet door het regime om haar vrienden en familie te verraden. Als ze 12 dagen later wordt vrij-

gelaten, zet ze alles op alles om zich af te zetten tegen het corrupte regime en te strijden voor de rechten *van duizenden verdwenen, onschuldige burgers en hun families.*

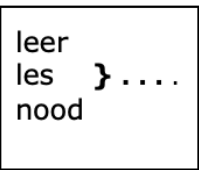
Woordkraker september



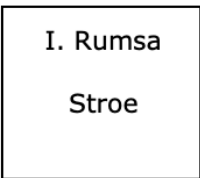
H1



H3



H7



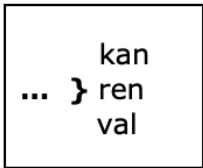
H8



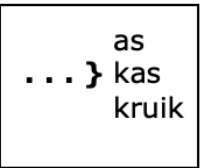
H9



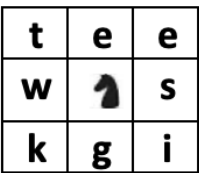
H11



H13



H14



H17

el
.. } rem
vent

H18

blaft deze
hond elk ure

H19

V. Rest
Raalte

V1

Bo Wuiver
Loo

V2

r a i l
t
r
. n .

V3

net
geslachtsziekte
----- +
.

V4

literair werk
auteur
onbekend

V5

a	n	e
r	h	h
g	p	i

V6

e	i	d
v	h	h
j	i	r

V10

nationale
drank van
Amerika

V12

mezelf
en andere

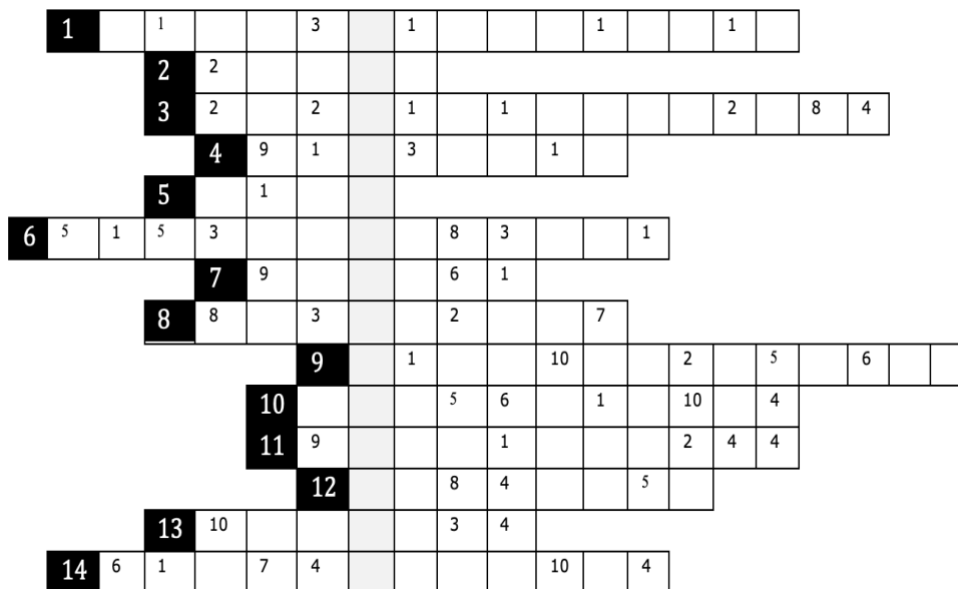
V15

tijdperk
jaartelling

V16

fa
... } fer
tan

Filippine 96



1. Dit boek leidde tot het doodvonnis van Rushdie
2. Fruit dat Adam en Eva uit het paradijs joeg
3. Roman uit 1929 van Hemingway werd in VS verboden
4. Het tegenovergestelde van iets niet toestaan
5. Zei de keizer, als hij iets perse niet wilde
6. Regisseur van "The Ten Commandments"
7. Zijn boek "Die Leiden des Jungen Werther" leidde tot veel zelfmoorden
8. Dit boek werd na WOII door de geallieerden niet toegestaan
9. Is aan jongeren onder 18 niet toegestaan
10. Als je daden geen resultaat hebben, heet dat ...
11. Zijn film Die Blechtrommel werd meermaals gecensureerd
12. Wie zei: "De weg naar het bordeel loopt via dit boek"
13. Hij keek toch om naar zijn geliefde Eurydice
14. Giftige plant, die lijkt op krokus

			8				2	
	8					1	4	6
	9	2		5		3		
5	4		2				7	
		7		6			1	
					8			
		8		6				
3				4	1			8
					2	7		1
			2	1			4	
4		3		7				
					8			6
5			1		4	6		9
		2		6				
9						1		4

Oplossing puzzels uit Bij de Tijd nr. 8

Woordkraker augustus

	1 s		2 z		3 ki		
4 s	p	o	o	r	w	e	5 g
	o		m		a		e
6 b	o	7 t	e	8 r	b	a	l
	9 r	a	r	e			d
10 z	w	e	m	b	11 a	n	d
	e		12 a	b	c		i
	g		13 n	e	t	j	e
14 o	b	a	t		u		f
	e		e		a		
15 p	a	a	l	b	r	u	16 g
	m		s		i		r
	b				s		a
17 s	t	o	18 m	19 p		20 e	s
	e		21 e	i	s		

Filippine 95

				1	h	e	l	l	o	n	E	a	r	t	h	
				2	I	n	f	e	r	n	o					
	3	v	e	n	t	i	l	a	t	o	r					
	4	b	e	s	t	a	n	d								
5	H	e	l	l	e	v	o	e	t	s	l	u	i	s		
		6	L	u	b	i	t	s	c	h						
		7	s	t	r	e	s	s								
				8	s	t	o	p	p	e	n					
	9	t	a	n	t	a	a	l	c	a	r	b	i	d	e	
	10	c	o	d	e	o	r	a	n	j	e					
11	H	e	l	v	a	n	h	e	t	N	o	o	r	d	e	n
				12	d	e	H	e	l							
		13	L	u	c	i	f	e	r							
			14	v	a	g	e	v	u	u	r					

Oplossing Sudoku Plus nr. 94

5	1	6	2	8	7	4	3	9
4	9	2	3	5	6	7	1	8
8	3	7	4	9	1	6	5	2
7	8	4	9	1	3	5	2	6
2	6	3	5	7	4	8	9	1
9	5	1	8	6	2	3	4	7
3	2	8	6	4	9	1	7	5
1	4	5	7	2	8	9	6	3
6	7	9	1	3	5	2	8	4
8	3	7	4	1	2	6	5	9
9	6	2	5	7	3	4	1	8
5	1	4	8	9	6	7	3	2
2	9	1	3	5	7	8	4	6
7	5	6	9	8	4	3	2	1
4	8	3	2	6	1	5	9	7

In Chiusdino, waar Carolien en ik al meer dan 20 jaar onze grote vakantie doorbrengen, gaan wij minimaal één keer per week uit eten. En dan bij voorkeur niet chic bij sterrenrestaurants uit de rode Michelingids. Nee, een van de redenen waarom wij zo dol op Italie zin is, dat Italianen uit het niets een geweldig terrasje creëren.



Op het pleintje, piazza XX settembre, heeft een aardige pizzabakker de ruimte aan de overkant van de straat, vlak voor het plaatselijke postkantoor vol gezet met een aantal tafeltjes en stoelen. Geen twee tafels van dezelfde makelij, laat staan

eendere stoelen. Maar, hop, leuk kleedje erover en klaar is kees. En nu wil het toeval dat de vrouw van de eigenaar de lekkerste pizza van de hele wereld bakt. Alleen al deze vakantie zijn Carolien en ik daar al vier keer een pizza gaan eten: ik altijd de "Quattro formaggi" en Caro de 'Tonno e cipole'. Hemels!

Of slenteren wij door Siena en loopt er opeens een straatje pal naar beneden. Op de hoek van dat steile stuk heeft een slimmerik een houten constructie gemaakt, waarop hij net twee tafeltjes met stoelen kwijt kan. Alleen al omwille van die vernuftigheid zijn wij er een keer gaan lunchen.

Een keer per week uit eten, betekent evenwel nog steeds 6 keer zelf koken. En zo, in het kleine keukentje. herontdek ik de betekenis van "bloed, zweet en tranen". Stel je voor: buiten is het ruim dertig graden, en ik bereid een typisch Italiaans gerecht, Osso bucco, dat in een hete oven klaargemaakt moet worden. Ziet u dat al voor u? Eerst gaat dan mijn schort af, vervolgens ook mijn polo en sta ik zwetend dat de druppels op de keukenvloer spatten dit goddelijk gerecht te bereiden. Tegen die gecombineerde hitte helpt zelfs mijn ventilator niet.

Ieder ochtend gaat Carolien een stuk lopen. Het meest steil naar boven, naar het middeleeuwse stadje Chiusdino. En als ik zeg steil, bedoel ik ook gruwelijke steil: professioneel uitgedoste wielrenners moeten op het steilste stuk stevast van de fiets.

Wel, Caro loopt dat 's ochtends fluitend. En met 's ochtends bedoel ik uiterlijk 8 uur op weg, anders smelt je onderweg.

Ik loop iedere dag een stukje van die route. Tot waar het steile gedeelte begint. Met mijn verrotte knieën kan ik nog wel omhoog, maar niet meer omlaag.

En in dit goddelijk oord verblijven wij dan tien weken. En als ik u vertel dat die weken omvliegen, kunt u daaruit afleiden hoezeer wij het naar onze zin hebben. Genoeg hosanna over onze vakantie. Immers waar zon is, is ook schaduw.



'Hoe laat is het, Doos?' vraagt Carolien. 'Is het al tijd voor het journaal?' Met frisse tegenzin pak ik mijn iPad en kijken we samen, buiten op ons terras naar het nieuws. Ik word daar iedere keer opnieuw neerslachtig

van: al dat leed in de hele wereld, ik weet natuurlijk wel dat het er is, maar ik kan er niet meer zo goed tegen. Ook Carolien grijpt het steeds aan: de 'ah's en oh's zijn niet van de lucht. Maar op de een of andere manier kan zij beter een knop omdraaien. Laatst hadden wij het erover.

'Jij leest steeds minder de krant, Doosje; wil je niet meer op de hoogte blijven?'

'Op de hoogte van wat?' bries ik. 'Het is verdomme de schuld van die hele mondialisering. Vroeger had je landelijk en plaatselijk nieuws naast het wereldnieuws. Maar door de mondialisering is de wereld, lijkt het wel, steeds kleiner geworden. Nieuws uit allerlei landen en streken, waarvan ik het bestaan nog niet eens wist, krijg ik nu dagelijks op mijn bordje. En het ene bericht is nog treuriger dan het andere: oorlogen, opstanden, moorden, verkrachtingen, rampen, ongelukken ... en ga zo maar door.'

'Maar vind jij dan niet, Doos, dat je dat moet weten?'

'Precies, Caro! Nee ik vind niet dat ik dat allemaal hoeft te weten.

Wel het grote nieuws, maar zelfs daarover niet elke dag opnieuw. Ik weet ondertussen verdomde goed wat er speelt in Oekraïne, in Gaza, in Israël, Congo en natuurlijk niet te vergeten het Amerika van Trump! Het maakt me bang en één manier om die angst niet te laten overheersen, is de stroom nieuws in te perken.

Carolien kijkt wat bedachtzaam voor zich uit. Ik ben kennelijk nog niet duidelijk genoeg.

'Neem nu bijvoorbeeld een overstroming in "Verwegistan". Meer dan 20 mensen verdronken. Heel dramatisch natuurlijk voor de betrokkenen, maar ik vraag me dan af, Caro, waarom moet ik dat weten? Is daar ook maar iemand mee geholpen als ik het weet? Ik denk het toch niet. Nou, vertel het me dan ook niet.'

'En dat zegt de revolutionair uit de studentenbeweging! Waar is dat linkse gedachtengoed van jou gebleven?'

'O, kom me daar niet mee aan, zeg. En Caro, jij weet ook wel beter. Mijn linkse hart klopt nog steeds ... misschien niet meer zo heftig als toen ik jong was, maar toch.'

Carolien staat nu op en drukt een kus op mijn haar.

'Zullen we dan met een Aperol Spritz proberen de sunny side weer op te zoeken?'

'Tegen een Spritz zeg ik geen nee!'

En dan stel ik voor dat we het daarna voor de verandering eens hebben over onze PHPD's.'

Caro is snel terug met de Spritz en even genieten we in stilte van de verfrissende drankjes.

'Oke, dan begin ik', zegt Caro.

'Heb jij dat ook dat je soms iets niet meer zo goed hoort?'

'Eh? Wat zeg je?'

Meneer Doosje



Strip van Carolien

Do EN Co: Co mist de "pointe"

Do EN Co hebben bezoek





afl 15 - 10

Recept voor september

Gebakken zeebaarsfilet met een tomaat en kappertjes salsa 2p



Ingrediënten:

2	grote zeebaarsfilet (dorade kan ook)
1	venkelknol in plakken van ½ cm
1	trostomaat, ontveld, in blokjes gesneden
2 EL	kappertjes
1 teen	knoflook in dunne plakjes gesneden
1 handje	verse tijm
3 EL	olijfolie, extra vergine
1 EL	citroenrasp
1 handje	waterkers
	peper en zout

Bereiding:

Bak de venkel, knoflook en tijm in wat olijfolie totdat het beetgaar is. Mix voor de salsa de rest van de olijfolie, kappertjes, limoenrasp en tomaat door elkaar en maak op smaak met wat peper en zout. Dep de stukjes zeebaarsfilet droog met wat keukenpapier, kerf de huid van de filets licht in met een klein mesje. Bak de vis in een hete pan met antiaanbaklaag mooi bruin op de huidkant, voor ongeveer 3 à 4 minuten, draai het vuur uit keer de vis laat en nog 1 minuut in de pan liggen.

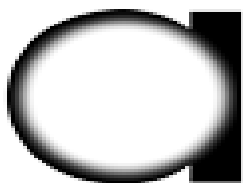
Serveer de vis met de huidkant naar boven samen met de venkel, salsa en de waterkers. Maak alles nog op smaak met wat grove peper en zeezout en de venkeltopjes.

Algemene



informatie!

**Algemene
Senioren Vereniging
Oss / Maasland**



**alzheimer
nederland**



Rijbewijskeuring

Regelmatig wordt in "de Hille" in Oss een rijbewijskeuring gehouden. U kunt zich hiervoor aanmelden bij "de Hille".

Maak een afspraak via het landelijk afsprakenbureau van Regelzorg telefoon: 0118 724999.

Zelf een afspraak plannen kan via de website www.regelzorg.nl

Meenemen naar de keuring: Eigen Verklaring, medicijnenlijstje, klein beetje urine, bril of contactlenzen en het huidige rijbewijs.

In het Alzheimer café

geen activiteiten bekend
in de Metoor
in september

CinePlus: 14.00u

do 11 september 14.00u

Salt Path

do 25 augustus 14.00u

I'm Still Here

Bestuur

Voorzitter Dhr. Bart Molenkamp 0412 853793 bart.molenkamp@kpnmail.nl	Bestuurslid Dhr. A.J.M. Wildenburg (Aad), 0412 633372; aad.wildenburg@kpnplanet.nl
Secretaris Mevr. I. Verheul-Hennekens (Irma)) irma.verheul50@gmail.com	Penningmeester/Ledenadministratie Dhr. J.K. Groot (Jaap) 0412 624726, j.k.groot@hccnet.nl Geef al uw wijzigingen, dus ook persoonlijke, door aan de ledenadministratie. Bankrekening IBAN: NL66 RBRB 0928 9248 74 t.n.v. ASVOss, Maasland
PR & communicatie Dhr. R. Akkermans (Rein) 06-30395477 akkermansrein@gmail.com	Bestuurslid activiteiten Mevr. J. Ebben (José) 06-14638567 ebbenjose@gmail.com
Coördinator Lief en Leed Mevr. Wildenburg-Saalbrink (Cilian) 0412 633372; aad.wildenburg@kpnplanet.nl	Webmaster Dhr. Wim Essenberg Web: asvossmasland.nl Mail: info@asvossmasland.nl

SMITS

ORTHOPEDISCHE
SCHOENTECHNIEK

- steunzolen / voetbedden
- aanpassing confectieschoenen
- semi orthopedische schoenen
- orthopedische schoenen
- dynamische pb-prothese
- verbandschoenen
- voorlopig orth. schoenen
- advies



*Voor iedereen een
passende schoen!*

www.smitsorthopedie.nl

Oude Molenstraat 38
5342 GC Oss
T. 0412 - 624 598
smitsorthopedie@hotmail.com
www.smitsorthopedie.nl





**DAT
=
OSS**

Kom in het Golfbad genieten van
het lesaanbod of recreatief
zwemmen. Voor meer informatie:
www.golfbad.nl

