

Bij de Tijd



maart 2026 nr. 3



**Actieve Senioren Vereniging
Oss / Maasland**

Eindredacteur *Rein Akkermans*

Vaste medewerkers:

Bart Molenkamp (voorzitter)
Meneer Doosje (columnist)
Cilian (poëzie)
José Ebben (Ti-Jo Tours)
Tineke Akkermans (Ti-Jo Tours)

Druk *Perqa*

Verspreiding *George Scholten*
Loes Scholten

Redactieadres:
akkermansrein@gmail.com

Beste leden,

Met een hoge opkomst bij de ALV van bijna 50 leden, zijn we het nieuwe jaar goed begonnen. Verheugend!

*In deze jaarvergadering zijn weer de nodige knopen doorgehakt: José Ebben, Jaap Groot en Irma Verheul zijn (her) benoemd in het bestuur. Unaniem is ook de contributie-
verhoging aangenomen (blz.4) En natuurlijk presenteerde Ti-Jo het nieuwe activiteitenprogramma. Laten we ons erop verheugen!*

De deadline voor BdT nr 4 in 2026 is 17 maart.

Rein Akkermans
Eindredacteur



**Actieve Senioren Vereniging
Oss / Maasland**

Inhoudsopgave

Colofon /voorwoord redactie	1
Inhoudsopgave	2
Agenda	3
Mededeling van Bestuur en Eindredactie	4
De voorzitter aan het woord	5
Biljarten / HUMOR 1	6
Nieuwe bijdrage van Ed Post.	7
“Op zoek naar een verdwenen veerboot”	9
HUMOR 2	11
TI-JO TOURS	12
Uw aandacht waard 1: Debat verkiezingen	19
Uw aandacht waard 2: Samen zorgen voor elkaar	19
Uw aandacht waard 3: Mobiliteit = Meedoen	21
Ook uw aandacht waard 1: Waarom een nieuwe OV-pas.	23
Ook uw aandacht waard 2: Van IDEAL naar Wero	24
Ook uw aandacht waard 3: Cine Plus	25
Ook uw aandacht waard 4: Alzheimer café	27
Woordkraker maart	28
Filippine 102.....	30
Sudoku Plus 101	31
Oplossingen puzzels uit Bij de Tijd nr. 2	32
Column meneer Doosje	34
Strip van Carolien	37
Recept van de maand maart	39
Algemene informatie	40
Adressen ASVOss / Maasland	41



Activiteiten in de Metoor

elke dinsdag	13.30u	tekenen en schilderen
elke vrijdag	8.30u	biljarten
di 3 maart	11.00u	koffiedrinken I Metoor
di 17 maart	10.30u	Koffiedrinken II Metoor
ma 9 maart	13.00u	bestuursvergadering



Hoera !!!

**koffiedrinken
di 3 en 17 maart**

Metoor

Kroonjaren



07 maart	dhr.	A.	Wildenburg	80
12 maart	dhr.	G.	Uijting	80

N.B. Wilt u uw naam niet bij de kroonjaren laten vermelden, laat het ons tijdig weten, wij zullen u dan niet in de lijst opnemen.



MEDEDELING VAN HET BESTUUR

Door inflatie en stijgende kosten ziet het bestuur zich genoodzaakt de contributie te verhogen. Een contributie die al tien jaar gelijk gebleven is.

Op de ALV van 17 februari heeft het bestuur haar voornemen om de contributie te verhogen naar € 40 voorgelegd aan de leden. Die hebben in grote meerderheid ingestemd met de voorgestelde verhoging.

In maart wordt via de automatische incasso deze contributie geïnd!

BERICHT VAN DE REDATIE

Voor de puzzelaars

In maart zijn er 10 exemplaren van de puzzels uit BdT nr. 3. U kunt een exemplaar ophalen op de koffieochtenden: 3 en 17 maart.

Voor de puzzelaars met een printer:

De puzzels zijn te printen door op bestand BdT te klikken en daarna klikken op afdrukken. Vervolgens selecteert u de pagina's van de puzzels en ... afdrukken maar.

De voorzitter aan het woord



Dochter Sarah (47) belde om te vertellen dat kleinzoon Oscar (17) besloten had een snor en baard te kweken. Ik was 21 toen ik besloot mijn snor en baard te laten staan. Die had ik in 1968 na drie maanden liften in Noorwegen – werken in Oslo (oppvasker, skrubbegut), Noordkaap, familie in Rauland) – en heb ik nog steeds. Oscar is binnenkort jarig en Sarah meent dat ik wel weet welke trimmer ik hem voor zijn baard zal willen geven. Dat was wel even zoeken; de keuzemogelijkheden zijn groot. Dat was wel anders dan toen ik voor het eerst voor die keuze stond. Ik moest even in een fotoalbum nakijken of ik in 1968 bij mijn tante, oom, nicht en neven in Rauland langs was gegaan. Inmiddels is die familie behoorlijk in omvang toegenomen. Het telefoontje van Sarah riep bij mij allerlei herinneringen op en het hebben van allerlei herinneringen uit een ver verleden is wat ouderen gemeen hebben. Die herinneringen zijn niet allemaal in steen gebeiteld en het gebeurt mij wel eens dat de feiten daarmee niet overeenkomen. In dit geval moest een fotoalbum mij bijstaan om mijn herinneringen aan te scherpen. Ik realiseer mij bij gesprekken met mijn twee kleinzoons dat hun wereld er heel anders uitziet dat mijn wereld op hun leeftijd. Die wereld is trouwens ook heel anders dan jong en oud zich een jaar of twee geleden konden voorstellen; zo komen onze ervaringen toch dicht bij elkaar. Voor ouderen geldt dan wel dat ze zich afvragen waarvan ze nog getuige kunnen zijn – en kunnen zijn - en hoe het met de jongeren verder gaat.

Biljartvereniging van de ASVO

Wij zoeken poetsers voor de ballen. Gladde ballen met geen haartje op de kop. Krijters voor de pomeransen van de biljartkeus.

Kortom vriendelijke collega's (m/v), die nog wat willen leren. Jong geleerd is oud gedaan.

Onze Wim leert jou wel, hoe je een bal moet raken. Rechtstreeks, via de losse band of door te trekken.

Wij spelen met drie ballen: rood, geel en wit.

Kom gerust even kijken op de vrijdagochtend.

Waar : In de Meteor zaal De Kleine Beer.

Tot 1 juli is het lidmaatschap voor het biljarten gratis, mits je lid bent van de ASVO.

George Scholten) is het aanspreekpunt voor de biljartvereniging. (telnr. 0412691937)

HUMOR 1



UIT mijn LEVEN GEGREPEN

Het Gilde.

In een van zijn lezingen, tijdens de cursus "de middeleeuwen" legde onze Pr-man en eindredacteur van "Bij de tijd" Rein Akkermans, alles uit over het Gilde, zoals dat aan het einde van de middeleeuwen o.a. in Nederland gebruikelijk was. Als je een vak ging leren dan begon je als "Leerling", daarna bekwaamde je je als "Gezel" en daarna als "Meester" als hoogste rang in een bepaald vak.

De tijd van "het Gilde" in de ambachtelijke beroepen stamt dus uit de late middeleeuwen. In het schildersbedrijf en o.a. in het smidsvak is dit hier in Nederland en vooral in Duitsland behouden gebleven tot de jaren 50 van de vorige eeuw. Ik heb dit nog net aan den lijve ondervonden. Toen ik in 1951 van de toenmalige ambachtsschool af kwam, ging ik in het bedrijf werken, het was immers na de oorlog in de tijd van de wederopbouw, er moest gewerkt worden. Dat gilde-systeem was naar mijn mening alleen nog in gebruik in het vak van huis- en reclameschilder. Omdat ik destijds door toeval in het schildersvak gerold ben, heb ik dat nog meegemaakt. Dan mocht je naar de avondschool. De opleidingen vonden allemaal plaats in de avonduren en ik moest daarvoor vanuit Kaatsheuvel naar Waalwijk, 10 km en naar Tilburg 20 km fietsen. Bij thuiskomst was het dan huiswerk maken tot in de late uurtjes en 's-morgens weer vroeg naar het werk. Ik heb het altijd met plezier gedaan. Na twee jaar deed je examen voor het diploma "leerling schilder". Daarna mocht je dan opnieuw twee jaar elke avond op de fiets (20 km.) naar school om het diploma "gezel schilder" te halen. Dit was interessanter, een deur in de grondverf zetten, plamuren en aflakken in twee kleuren. Glas zetten, behangen etc.

Daarna kwam de grote stap naar de avondopleiding op de nationale schilderschool "Sint Lukas" in Boxtel. (Nu de mbo-oplei-



ding). De meeste leerlingen deden hier twee of drie jaar over om "meester-schilder" te worden. Ik herinner mij als huiswerk tekeningen van reclameborden van 50x60 cm op hardboard die we als huiswerk moesten maken en dan langs de fiets gebonden mee moesten zeulen om onbeschadigd op school aan te komen (ook als het regende). Daar werden deze werkstukken op de grond gelegd, de leraar had een potlood aan een stok gebonden en liep met

zijn schoenen over ons werk om zo te corrigeren.

Op school bestond het werk voornamelijk uit hout- en marmerimitatie-schilderen en bladgoud leggen op steen en op- en achter glas en veel theorie in materialenkennis, gereedschappenleer en vak theorie. Na het examen kregen we de welverdiende titel "Meester-schilder". Heel leuk, maar een loonsverhoging zat er niet aan vast !

Ik wilde mijn opleiding voortzetten door aan de lerarenopleiding te beginnen. Maar dat ging zo maar niet. Ik had geen HBS-niveau! Gelukkig was er een oplossing, als ik eerst het diploma O.B.A.O. haalde (Opleiding Bewijs Algemene Ontwikkeling), dan zou ik toegelaten worden tot de lerarenopleiding. Dus weer twee jaar elke avond op de fiets naar school, maar ik haalde het zo begeerde papiertje (zelfde niveau als HBS).

Inmiddels was het 1955 en dreigde er voor mij een oproep voor militaire dienst in de bus te vallen. Ik heb bij het ministerie een verzoek ingediend voor vervroegde intrede om eerder aan mijn studie voor leraar te kunnen beginnen en dat lukte. Eindelijk in dienst. Eindelijk rust ???

Na 24 maanden Nederland gediend te hebben als radiotelegrafist, verder met mijn civiele studie.

De lerarenopleiding vroeg acht jaar avondschool in Tilburg en Eindhoven en drie weken examen in Rotterdam, zonder tussentijdse tentamens om uit te rusten. In drie weken de hele stof van 8 jaar studie spuien!! Het studeren was een deel van mijn leven geworden en ik ben daarom maar door gegaan en begonnen aan de opleiding Pedagogiek aan de Katholieke leergangen in Tilburg. Leuk, zo werd ik van huisschilder dus pedagoog aan de "Hooghuis" scholen in Oss.

Dankzij Minister Alberda, en een overschot aan jonge leraren in die tijd kon ik op 56- jarige leeftijd (met premie) al met pensioen om ruimte te maken voor de jongeren.

= EINDELIJK RUST != maar niet echt !!

Ed Post

Volgende keer: recreatie-boer

OP ZOEK NAAR EEN VERDWENEN VEERBOOT

6. Wat een druk jaar !

Peter Diepenhors

Intussen ben ik al een jaar bezig met mijn veerbootproject.

Ik heb diverse gemeentearchieven bezocht. Het gemeentearchief van Den Bommel gaf niet zo veel informatie (men was het overigens aan het ordenen) maar wel een waardevol contact, nl. de streekarchivaris van Goeree-Overflakkee.

Het archief van Numansdorp (inmiddels centraal opgeborgen in Dordrecht) gaf heel wat nieuwe informatie. Een bezoek aan het streekarchief van Goeree-Overflakkee leverde ook weer informatie. De streekarchivaris zit ook in het bestuur van de regionale historische vereniging en zo ontstond het idee om binnenkort een artikel te schrijven over de veerboot. Verder heb ik enkele dagen zitten kleumen op de onverwarmde zolder van een uitgeverij en drukkerij in Middelharnis en vele jaargangen "Eilanden Nieuws",

een regionale krant, doorgeworsteld. Met dikke mappen onder de arm kwam ik dan enkele keren per dag naar de (verwarmde !!) benedenverdieping om krantenberichten te laten kopiëren. Maar al dat zoekwerk loonde wel de moeite; ik verzamelde zo verschrikkelijk veel informatie over de veerboot en heel veel zaken daar omheen.

Om alles goed op te bergen en ook weer terug te kunnen vinden, heb ik een complete database opgezet. Ik heb immers het afgelopen jaar zo veel informatie gekregen over de veerboot en heel veel daaromheen. En intussen ook heel wat antwoorden gekregen op de oorspronkelijke 34 vragen. Maar geen compleet beeld, dat zeker niet. En ook veel contacten opgedaan; er blijken heel wat meer enthousiastelingen te zijn, die, soms door kleine dingen, mij weer een stuk van de "legpuzzel" leveren.

In overleg met streekarchivaris Jan schrijf ik een verhaal in het tijdschrift van de historische vereniging, met als titel "De pont die altijd vaart". Die titel heb ik gepikt van een krant uit 1955 (van die koude zolder dus !) over het doorvaren van de veerboot bij dichte mist.

Het verhaal wordt kennelijk goed ontvangen want er volgt een uitnodiging om een presentatie te houden voor de leden van de historische vereniging (en andere belangstellenden). Aan de hand van een groot aantal foto's vertel ik het verhaal. Er komen heel wat reacties uit de zaal en na afloop doe ik weer contacten op.

O.a. met ene Leen uit Oude Tonge. Altijd in de scheepsbouw gewerkt en na zijn pensioen daarmee doorgegaan maar dan met scheepsmodellen. Hij wil wel een model van de Prinses Beatrix maken en gelukkig kan ik hem aan de voornaamste afmetingen helpen. Eerder heb ik het contact genoemd met Jaap, de gewezen



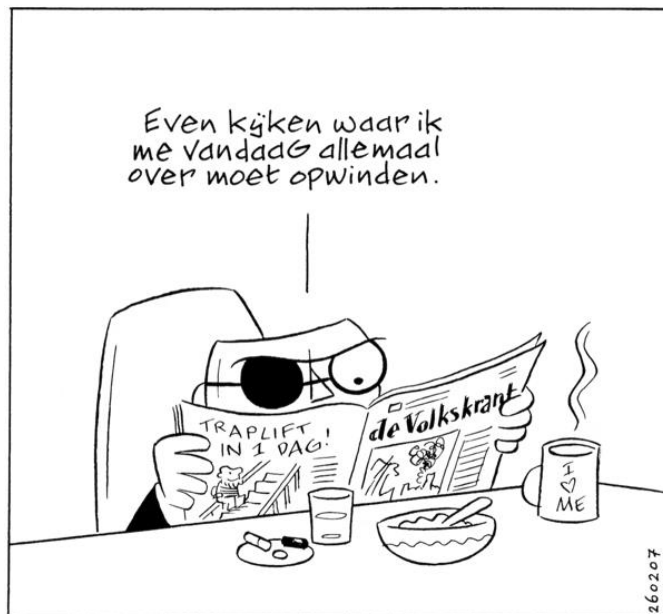
maart '26

geschiedenisleraar. Hij is redacteur bij het blad Binnenvaart. Op zijn instigatie herschrijf ik mijn verhaal over de veerboot, zodat het ook voor een grotere groep lezers interessant is, lezers, die geen directe binding hebben met het eiland. En ik ben nog niet uitgeschreven. Met de redactie van "Eilanden Nieuws" spreek ik af om het verhaal van de veerboot wat uit te breiden. In vijf artikelen vertel ik het verhaal en die worden met tussenpozen van een week geplaatst. Intussen zijn er heel wat vragen over de veerboot beantwoord, maar op de belangrijkste kan ik maar geen antwoord krijgen: wat is er van de veerboot geworden, nadat de veerdienst opgeheven werd.

Al mijn zoekpogingen in die richting lopen vast. Ik krijg wel allerlei verhalen te horen: kraanschip in de weg- en waterbouw, vervoer van grote tanks tot zelfs verbouw tot woonark. Maar natrekken van die verhalen, voor zover mogelijk leidt tot niets.

En dat is knap frustrerend, hoe leuk het project verder ook is !

HUMOR 2



TI-JO TOURS



Koffiedrinken.

Wij naderen alweer de maand maart! Een oneven maand, dus ontmoeten we elkaar weer bij de koffie op de dinsdagochtend: 3 maart en 17 maart zijn. Van 10.30-12.30u

Activiteiten in maart en april

di 3 mrt	koffiedrinken I	Meteoor
di 3 mrt	lezing Renaissance II	Meteoor
di 10 mrt	lezing renaissance III	Meteoor
di 17 mrt	lezing Renaissance IV	Meteoor
di 17 mrt	koffiedrinken II	Meteoor
za 21mrt	10-jarig jubileum	Meteoor
do 2 apr	koffiedrinken I	Meteoor
za 11 apr	bezoek kamp Vught	Meteoor
do16 apr	koffiedrinken II	Meteoor

10-jarig Jubileum met ... The Meatles'



Jaaaaaaa, eindelijk nieuws over onze jubileum-viering! We hebben gekozen voor een viering waarbij we allemaal aanwezig kunnen zijn. Op zaterdag 21 februari worden wij vergast op een 'Muzikale Lezing', met beeld

maart '26

en geluid. Door de Beatles-tribute band 'De Meatles'. In Oss al jaren bekend – De Meet - als vaste band van (wijlen) het Wieler café.

Het programma begint om 14.00u en wordt gevolgd door een heerlijk buffet! Tot 20.00u.

Wij hopen op een massale opkomst! Op zaterdag 21/3 hebben we de Meteor heelmaal voor onszelf.

Precieze informatie krijgt u stipt op vrijdag 7 maart a.s. Waarschuwt u ons als u hem niet heeft ontvangen!

Kleine enquête

Op 17 februari hebben wij een kleine enquête gehouden onder de leden. Als u die dag niet aanwezig was, vragen wij u deze enquête alsnog in te vullen. Print (of scheur) hem even uit, en vul dan in. Of kopieer hem en zet hem in Word en vul dan in. Stuur even door naar tinekeakkermans23@gmail.com. U kunt hem ook even meenemen naar de koffieochtend van 3 maart a.s.

1. Kerst blijkt een hele drukke maand qua vieringen en ontmoetingen

		ja	nee	neutraal
a	Zullen we het kerstbuffet blijven houden vlak voor kerst?			
b	Wat vindt u van verplaatsing van het buffet naar januari (nieuwjaarsbijeenkoms?)			

2. Buffet: middag of avond?

a.	Ik geef de voorkeur aan een middagbuffet			
b.	ik geef de voorkeur aan een avondbuffet			

3. De activiteiten

a.	Heeft u zelf nog tips voor / mbt activiteiten? Zo ja, welke dan?			
----	---	--	--	--

4. De Reminders

a.	Bent u tevreden over de informatie over de activiteiten			
b.	Heeft u nog tips ter verbetering			

Wissewasje



Daar stond ik: zondag 15 februari in de Lievekamp-
laan, gretig te kijken naar
de Carnavalsoptocht in Oss.
"Nou èn?" denkt u wellicht.
(Dat mag!) Maar bedenk:
daar stond – in mijn persoon

- een heuse Randstedeling. Met een door calvinisme besmette
afkeer van dit soort rare feesten. Zelfs mijn huwelijk met een ras-
Limburger heeft mij daar nooit helemaal van genezen, al heb ik
best wel eens een poginkje gedaan, hoor.

Nu de kinderen het huis uit zijn en de Olympische Spelen het dit jaar qua aandacht wonnen van Carnaval, ging ik eens lekker in mijn uppie kijken! En filosoferen over wát ik nu eigenlijk zag. Echte Carnavalvierders (in mijn hoofd) protesteren tegen een dergelijke 'opstelling'! Carnaval is om 'erin te springen', niet om naar te kijken (Foei!!!), maar dat (kijken dus) is nou precies wat een buitenstaander juist heel graag doet. Ikke dus. En...ik vond het gewéldig: wat een creativiteit en humor. En... bréed gedragen: kinderen, mensen van alle leeftijden.

Ik las dat (buurt)gemeenschappen een jáár bezig zijn met bedenken en opbouwen van hun act in de optocht. Met terugwerkende kracht had ik spijt van mijn houding naar een Osse leerling van wie ik 'eiste' dat hij zijn werkstuk op tijd ineverde. Hij moest die week "nog bouwen aan 'de wagen'", juf. Maar deze juf was onverbiddelijk. Ach, als het nog kon, zou ik hem alsnog mijn oprechte excuses (en uitstel) aanbieden. Ik had een Osse integratiecursus moeten volgen.

Schilderclub



portretkunst door Paul: potlood



en door Wilma : olieverf

Leestip van de maand



Over zwijgen en het doorgeven van schuld

Sheila Sitalsings moeder verzwegen tot haar dood een cruciaal deel van haar familiegeschiedenis voor iedereen die haar nabij stond. Sitalsing bleef achter met duizend-en-één vragen. De archieven over de rechtsvervolging van zij die van collaboratie verdacht werden in de Tweede Wereldoorlog, worden steeds verder ont-sloten. In veel families komt daardoor na ruim tachtig jaar een einde aan het hard-nekkige zwijgen over familieleden die aan de verkeerde kant van de geschiedenis hebben gestaan. *Waar ik me voor schaam* is een scherpzinnig verslag van een zoektocht naar de werking van intergenerationale schaamte en de totalitaire verleiding. Terwijl de verontrustende echo's van de jaren dertig nu opnieuw klinken, onderzoekt Sitalsing de overeenkomsten met toen.

“Voetreis naar Rome” door Jan

16-19 september. Fiesole - Camaldoli

We horen zingen
als we ons brood opeten
bij een dicht kerkje

Waarheen gaat mijn hart
als mijn voeten de weg gaan
en mijn hoofd nog denkt

Wij tweeën samen
honderddrieëndertig jaar
vanochtend vrij vroeg

Gedicht van de maand

Lichter

Lichter wil ik voor je zijn,
zodat mijn zwaargewicht
wat minder op jouw dagen drukt.

Zachter wil ik voor je zijn,
zó zacht, dat mijn lawaai
jouw ritme niet meer zal verstoren.

Ruimer wil ik voor je zijn,
zodat mijn grilligheid
jouw vrijheid niet verstikt.

Liever wil ik voor je zijn,
zodat wij in ons huis
de stilte van elkaar weerkunnen horen.

Vrolijk wil ik voor je zijn,
zodat jij lachend om het leven
in je zelf zult kunnen groeien.

En ook al ben ik meer verbonden met de herfst,
ik zal in de lente bloemen zaaien
die de hele zomer zullen bloeien.





Het overkomt mij niet vaak, maar bij het lezen van dit boek kreeg ik regelmatig tranen in mijn ogen. Ik hoefde ook niet na te denken waarom!

Ik ben inmiddels een midden-zeventiger en met een steeds toenemende regelmaat sterven mensen uit mijn vrienden en bekendenkring. Dat drukt je met je neus op je eigen sterfelijkheid.

Deze roman gaat over een jonge man, Emile, die te horen krijgt dat hij lijdt aan jong-alzheimer en niet meer lang te leven heeft. Hij besluit het ziekenhuis en het medeleven van zijn familie en vrienden te ontvluchten. Stiekem koopt hij een camper en plaatst een advertentie voor een reisgezel. Hij ontvangt een antwoord van Joanne, een mysterieuze jonge vrouw. Het is de start van een adembenemend mooie roadtrip.

Melissa da Costa Grijpt je echt bij de strot met haar originele vertelling: met adembenemende natuurbeschrijvingen en een ontroerende inkijk in het leven van Emile en Joanne.

Lezers zijn enthousiast!

Peggy, Libelle Leesclub (5 sterren) 'Vriendschap, intens verdriet en liefde... Een emotioneel en onvergetelijk verhaal!'

Leesclub (5 sterren) 'Een prachtig boek dat zeer vlot leest. Een echte aanrader!'

Nadine, Libelle Leesclub (5 sterren) 'Een prachtige roman met twee zeer speciale mensen die ik in mijn hart heb gesloten.'

Annelies, Hebban (5 sterren) 'Een indrukwekkend verhaal over blindelings vertrouwen, vriendschap, onvoorwaardelijke liefde, beloftes, geloof, aanvaarding, stand houden en doorgaan. En bovenal een verhaal over het leven.'

UW AANDACHT WAARD 1

VERKIEZINGSDEBAT OVER OUDERENBELEID GEMEENTE OSS

Met het oog op de gemeenteraadsverkiezingen van 18 maart a.s. heeft Seniorenraad Oss een manifest opgesteld met concrete wensen voor de Osse politiek. Dat manifest wordt **zondag 1 maart om 15.00 uur in de Groene Engel** gepresenteerd.

Aansluitend vindt er een debat plaats over het ouderenbeleid in de gemeente Oss. Acht partijen hebben hun deelname al toegezegd. Ook het publiek kan zich mengen in het debat.

Toegang is gratis, maar je moet je wel [aanmelden](#). Voel je vrij om deze uitnodiging te delen met andere geïnteresseerden.

UW AANDACHT WAARD 2



Samen (mantel)zorgen voor elkaar

Met veel zorgen kijken we naar de toekomst van de (thuis)zorg in Nederland. De zorgsector kan steeds moeilijker aan personeel komen; de kosten lopen de spuigaten zal worden bezuinigd. Met als gevolg dat er steeds meer op het bordje van de mantelzorgers terecht zal komen.

Knarrenhofjes

Gelukkig groeit het besef dat we hier als burgers ook zelf een rol in kunnen pakken. We zien steeds meer alternatieve oplossingen ontstaan. Zoals 'knarrenhofjes': zelfstandige seniorenwoningen rond een gemeenschappelijke tuin. Iedere bewoner draagt naar vermogen bij om het samen leven en samen wonen zo comfortabel mogelijk te maken. Buren vervullen waar nodig bepaalde taken voor elkaar, om minder afhankelijk te worden van professionele hulpverleners.

Voorzorgcirkels

Een andere manier om samen de druk op de zorg te verlichten, zijn de zogenoemde voorzorgcirkels. In straten of buurten spreken mensen dan af naar elkaar om te kijken. Hulpvragen worden vaak gedeeld in een straat- of buurt-app, waar de andere leden van de cirkel dan - op vrijwillige basis - op kunnen reageren. Die hulpvragen kunnen zeer divers zijn, van autoritjes tot bladeren harken of de hond uitlaten. In Nederland zijn op dit moment zo'n 1500 geregistreerde voorzorgcirkels bekend. Ongetwijfeld zijn er nog veel meer buurtverbanden die eigenlijk hetzelfde doen, maar zich geen voorzorgcirkel noemen en dus niet geregistreerd staan.

Mantelzorgers ontlasten

Dergelijke initiatieven zorgen dat mensen langer op een prettige manier zelfstandig kunnen wonen. Daarbij is het ook een mooie manier om mantelzorgers te ontlasten, zodat zij wat ruimte houden voor zichzelf. Als iedereen een beetje meehelpt, houden we samen onze mantelzorgers overeind.

Fons van Lieshout

Secretaris van de onafhankelijke Seniorenraad Oss

UW AANDACHT WAARD 3



Eerste resultaten van Mobiliteit = Meedoen

Op basis van de signalen en suggesties die we hebben opgehaald tijdens de werksessies van Mobiliteit = Meedoen, op 7 november 2025, zijn twee doelgerichte werkgroepen gevormd.

Werkgroep Mobiliteitsconsulenten

In de werkgroep Mobiliteitsconsulenten zitten vertegenwoordigers van de gemeente Oss, Beter Thuis (ergo- en fysiotherapie), Seniorenraad Oss en een potentiële vrijwilliger. Samen onderzoeken we in samenwerking met ONS welzijn hoe we in de gemeente Oss op korte termijn met dit initiatief kunnen starten. Mobiliteitsconsulenten zijn speciaal hiervoor opgeleide vrijwilligers die goed luisteren naar je vraag en die weten wat in de gemeente Oss de mogelijkheden zijn. Je kunt je vraag mailen, maar er komt ook een centraal telefoonnummer. De mobiliteitsconsulent neemt vervolgens contact met je op. Zo nodig komt de mobiliteitsconsulent aan huis of reist deze een keer met je mee.

De achterliggende gedachte is dat veel ouderen fysiek gezien nog wel gebruik kunnen maken van het OV, maar dat al (te) lang niet hebben gedaan. *Hoe kan ik het beste van A naar B komen? Hoe werkt dat tegenwoordig in het OV? Kan en durf ik dat nog wel?* Door hen over die drempel te helpen, blijven ze zo lang mogelijk

zelfstandig, wordt hun wereld weer groter én zijn er minder voor de gemeente kostbare Wmo-ritten nodig.

Bedoeling is dat Wmo-consulenten en andere professionals zoals ergotherapeuten, thuiszorgmedewerkers en ouderenadviseurs, maar ook KBO-afdelingen en zorgcoöperaties mensen kunnen doorverwijzen naar een mobiliteitsconsulent. Het omgekeerde geldt natuurlijk ook, bijvoorbeeld wanneer iemand in aanmerking lijkt te komen voor een Wmo-pas of als een scootmobiel of driewiel fiets kan helpen om mobiel te blijven.

Zie je voor jezelf een rol als mobiliteitsconsulent en ben je één of enkele dagdelen per week beschikbaar? Stuur een mailtje naar contact@seniorenraadoss.nl en wij nemen graag contact met je op.

Werkgroep Van-deur-tot-deur-Vervoer

Op initiatief van de gemeente Oss staat inmiddels ook een eerste bijeenkomst gepland van de werkgroep Van-deur-tot-deur-Vervoer. Daar zijn o.a. ook Seniorenraad Oss, ASD Oss, Geffen Zorgt, Wijkraden Ruwaard en Oss N-W en ONS welzijn voor uitgenodigd. Geïnspireerd door voorbeelden als Seniorenbus Vught en ANWB Automaatje gaan zij samen onderzoeken of en hoe in de gemeente Oss vervoer van-deur-tot-deur kan worden georganiseerd, als aanvulling op het aanbod van OV en al bestaande initiatieven. Zodat meer ouderen, met name ook in de kernen en in het buitengebied, zelfstandig het nodige vervoer kunnen regelen om te blijven meedoen in de samenleving.

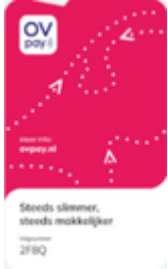
OOK UW AANDACHT WAARD 1



Edwin van Amstel



Waarom een nieuwe OV-pas?



De OV-chipkaart werkt toch prima, waarom komt er dan wat anders? Dat is omdat de OV-chipkaart verouderd is. Zo staat alle informatie, zoals abonnementen, op de kaart zelf. En dat is onhandig. Daarom komt er een nieuwe OV-pas. Die slaat alle informatie online op. Dat maakt het systeem veel flexibeler. Als reiziger merk je er

eigenlijk niets van. Reizen met de OV-pas gaat precies hetzelfde als nu met de OV-chipkaart.

Wanneer overstappen?

De OV-pas is nu al te koop. Maar hij werkt nog niet voor alle abonnementen of reisproducten. Wacht daarom gerust tot eind 2027 met de nieuwe OV-pas, dat is vroeg genoeg. Zeker mensen met een NS-abonnement kunnen beter wachten. De NS schrijft: "Als je een abonnement van ons hebt, krijg je in de loop van 2026 bericht over je nieuwe OV-pas. Bestel dus niet zelf een losse pas, want dan staat je NS-abonnement er niet op."

Reizen zonder OV-pas

Niet iedereen heeft straks een fysieke OV-pas nodig. Gebruik je alleen leeftijdskorting? Dan is de OV-pas niet nodig. Je reist gewoon met je betaalpas of telefoon, zoals nu ook al kan. En natuurlijk blijft het mogelijk losse kaartjes te kopen. Heb je bijvoorbeeld een treinabonnement of een (gratis) OV-fietsabonnement? Dan is daarvoor vanaf 2028 wel een OV-pas nodig.

Kosten en aanvragen OV-pas

Een OV-pas kost 6 euro en is vijf jaar geldig. Vraag de pas aan via de site van OVPay. Daarvoor heb je een OVPay-account nodig. Heb je dat niet? Maak dan een account aan en bestel daarna een OV-pas

OVPay

OVPay is de organisatie achter de nieuwe OV-pas. Zij regelen ook het reizen met betaalpas en telefoon. OVPay is van dezelfde makers als de OV-chipkaart: Translink.

OOK UW AANDACHT WAARD 2

Overgang iDEAL naar Wero is begonnen

iDEAL wordt binnenkort **Wero**



Het eerste teken van de overstap van iDEAL naar Wero is te zien. Bij verschillende banken duikt het Wero-logo op. Het logo werd als eerste gespot bij de Rabobank. Je ziet het daar als je een betaalverzoekje regelt via de Rabobank-app. Of op de betaalpagina als je online iets koopt en afrekent. Maar ook bij andere banken duikt het logo op. iDEAL is nog altijd te zien, maar nu staat Wero er ook bij. Zelf hoeft je niets te doen. Je blijft gewoon betalen zoals je gewend bent.

Tijdelijk logo

Dit gezamenlijke logo is tijdelijk.

Aan het einde van 2026 verandert het weer en is alleen het logo van Wero te zien. Dan komen er ook nieuwe functies bij die iDEAL nooit had. Zoals aankoopbescherming, betalen bij aflevering en betalingen in (fysieke) winkels.

Phishing

Het duurt dus nog even voordat we echt helemaal overgaan op Wero. Maar oplichters spelen hier nu al op in. Krijg je bericht dat je je voor Wero moet aanmelden? Of dat er via Wero een betaling is gedaan? Dan is dat phishing.



Nynke Vermaat

OOK UW AANDACHT WAARD 3

Cine Plus Oss

donderdag 5 maart.

14.00u



The Housemaid is een meeslepende en psychologische thriller gebaseerd op het bestsellerboek "De hulp" van Freida McFadden. De film dompelt je onder in een duistere wereld waar perfectie slechts een illusie is en niets is wat het lijkt ... Wanneer Milly haar verleden achter zich probeert te laten, grijpt ze de kans om als inwonende huishoudster te gaan werken bij een rijk koppel. Al snel

verandert haar droombaan in een dodelijk gevaarlijk spel van macht, verleiding en intriges. Achter de gesloten deuren schuilt een wereld vol onverwachte wendingen en schokkende geheimen.



Sentimental Value is de nieuwe film van Joachim Trier, opnieuw met Rendte Reinsve in de hoofdrol. De film volgt actrice Nora (Reinsve) en haar zus Agnes, die onlangs hun moeder verloren. Als hun vervreemde vader, de succesvolle filmmaker Gustav weer contact opneemt met een filmscript, biedt hij Nora de hoofdrol aan.

Dit is de eerste stap in de poging om de band tussen vader en dochters opnieuw op te bouwen.

OOK UW AANDACHT WAARD 4

Alzheimer Café Oss in wijkcentrum De Haard

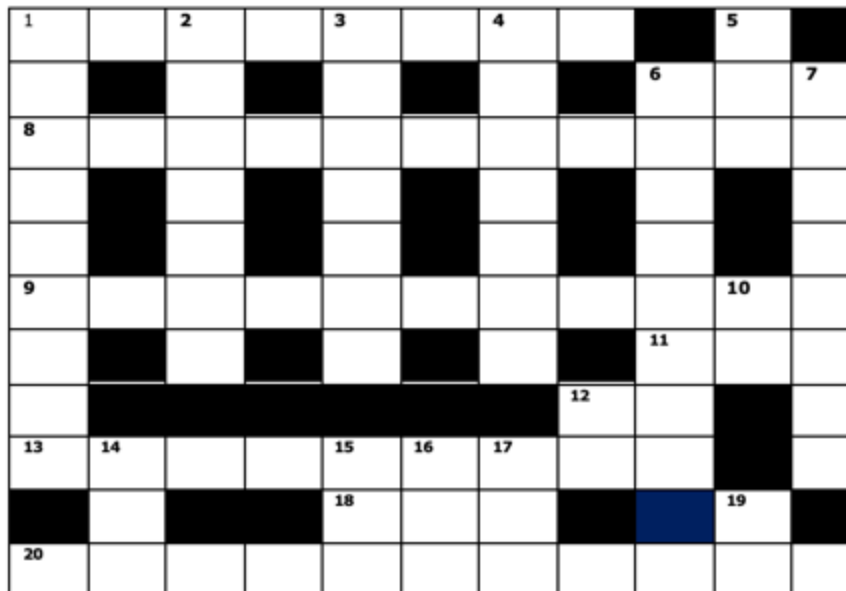
Maandag 9 maart “Blijf toch eens in bed”

Mensen met dementie hebben vaak moeite met slapen. Dat kan verschillende oorzaken hebben. Door de dementie zelf, maar ook misschien door dutjes overdag. Wanneer je naaste met dementie slecht slaapt, heeft dit ook vaak impact op jou als mantelzorgers. Wat kun je doen om iemand met dementie beter te laten slapen? Lonneke Schuurmans, specialist ouderengeneeskunde bij De Zorgboog, vertelt u er meer over.

*Het programma start om 19.30uur en eindigt om 21.00 uur
Inloop vanaf 19.99 uur*



Woordkraker maart



H1

t	o	o
p	u	l
o	s	n

H6

B
K
- p

H8

D. Reus
in
Tiel

H9

O.T. Ruis
Arcen

H11

af	} ...
op	
ver	

H12

ha	} ..
la	
ma	

H13

vervoermiddel
stop
----- +
.....

H18

streling

H20

R. Lek
te
Appel

V1

N. Lutti
Ane

V2

beneden
dwarshout
----- +
.....

V3

r o t s
. p . . .
. . . . o .
. a

V4

FIRMA ES

V5

e
R
- p

V6

t	s	e
b	u	e
m	t	e

V7

a	l	r
u	u	k
k	l	e

V10

van pellen
krijg je
tranen


V12

en
.. } las
oom

V14

de
... } pen
rei

V15


L H
- n

V16

op de manier
van ...
maar dan
anders

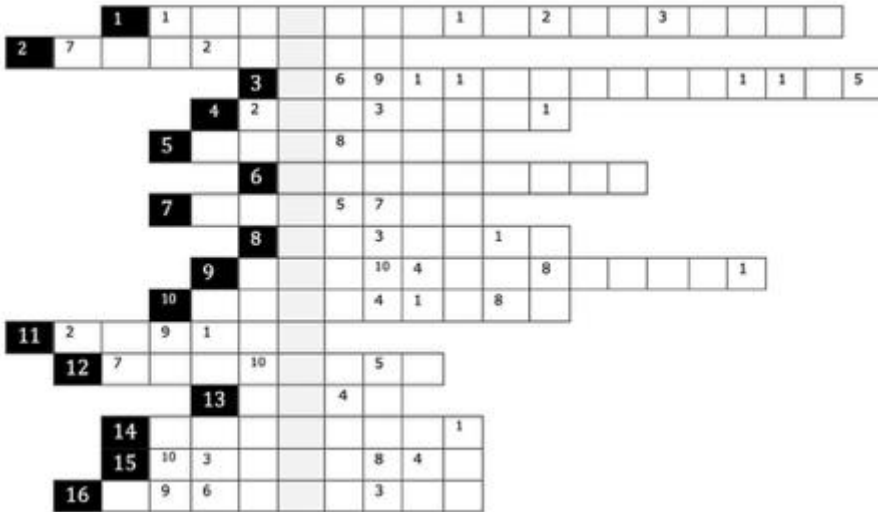
V17

Leraren
In
Actie

V19

el
.. } in
tal

Filippine 102



1. Nederlandse snowboardkampioene 2010
2. Club waar Ernst Faber trainer is
3. Won in Calgary 3 gouden medailles
4. Godenspijs
5. Zo noemen de Romeinen de oppergod
6. De meest succesvolle schaatster aller tijden
7. Griek die steeds een zwaar rotsblok een berg op moet duwen
8. Sport die in Italië eerder begint dan de officiële opening
9. Wat is de functie van Carl Verheijen in Italië
10. Groot schaatser en vriend van Joy Beune
11. Uitzonderlijke mooie geliefde van Venus
12. Skateboard onderdeel en naam van obstakel
13. De oppergod bezocht haar in de vorm van een zwaan
14. Sport waarin Kimberley Bos uitblinkt
15. Discipline van het snowboarden
16. Vrouwelijke voorzitter van het IOC

maart '26

Sudoku Plus nr 101

								3
	3	2		6			7	4
				8				
		7					8	
4			8	2	5			9
8				7	6			
1	8				2	9		
2					4			
5		9	6	1				7
							3	4
					1	6	7	
		7	2					1
		5	4					
9			8		6		1	
				2				6

Oplossing puzzels uit Bij de Tijd nr. 2

Woordkraker februari

	1	m		2	i		3	a			
4	r	u	s	s	i	s	c	s	h		
		s		o						a	
5	v	e	r	l	a	d	e	r			
		u		e						t	
7	o	m		8	m	o	9	d	u	s	
10	c	d		e		o				p	
		11	i	o	n		12	o	d	e	
		r			13	t	ij	d		c	
		e					14	s	15	e	i
16	a	c	a	17	p	e	l	l	a		
		t		a		a				l	
18	i	e	19	r	s		20	g	21	e	i
22	b	u	k	t					23	i	s
		r		24	a	n	g	s	t		

Filippine 101

				1	o	v	e	r	l	a	s	t												
				2	k	u	r	k	e	n														
				3	b	u	s	k	r	u	i	t												
			4	c	o	b	r	a																
						5	w	e	y	t	s													
	6	E	n	s	c	h	e	d	e															
			7	s	t	e	r	r	e	t	i	e												
8	F	i	r	e	w	o	r	k	s															
			9	c	a	r	b	i	d	s	c	h	i	e	t	e	n							
	10	k	i	e	s	d	r	e	m	p	e	l												
						11	S	c	h	o	o	f												
			12	k	n	a	l	e	r	w	t	e	n											
						13	a	u	t	o	s													
						14	g	i	l	l	e	n	d	e	k	e	u	k	e	n	m	e	i	d
						15	S	t	a	l	e	n	h	o	e	f								

Oplossing Sudoku Plus nr. 100

2	5	8	7	3	9	6	4	1
1	9	6	4	2	5	3	7	8
3	4	7	1	6	8	2	5	9
9	3	2	6	5	4	8	1	7
6	1	4	8	7	3	5	9	2
7	8	5	2	9	1	4	6	3
8	6	9	5	1	2	7	3	4
5	2	3	9	4	7	1	8	6
4	7	1	3	8	6	9	2	5
3	5	6	1	2	4	8	9	7
7	4	8	6	3	9	5	1	2
9	1	2	8	7	5	6	4	3
6	3	5	4	9	8	2	7	1
1	8	7	2	5	3	4	6	9
2	9	4	7	6	1	3	5	8

Column

Doosje zit in zijn gemakkelijke stoel voor de tv te glunderen.

'Wat heb jij een goede zin, Doos ... hebben we weer een medaille gewonnen?'

'Ja, dat ook, maar dat is niet waarom ik lach. Ik lach om mezelf.' Carolien krijgt bijna een "appelflauwte". Na meer dan 50 jaar kent ze haar mannetje wel, zou je zo denken, maar lachen om zichzelf ... daar heeft ze haar lief toch maar zelden of nooit op kunnen betrappen.' Ze doet haar jas uit, laat die ter plekke op de grond vallen een zakt zelf onderuit in háár gemakkelijke stoel. Verbaasd kijkt Doos van de jas op de grond naar Caro en schudt zijn hoofd. 'Waarom schudt je nou met je hoofd', vraagt ze. Even fronst hij nu zijn wenkbrauwen.

'Jij laat zomaar je jas op de grond vallen! Je bent dan wel niet zo'n "opruimdier" als Monica uit Friends, maar toch.

'Je dwaalt af, Doos! Zeg op, waarom moet jij om je zelf lachen?' 'Eigenlijk gaat het niet om lachen om, maar meer om uitlachen.' Carolien komt overeind in haar stoel. Doosje gaat verder.

'Je weet dat ik me altijd snel een mening vorm over iets. Ik denk daar meestal niet lang over na. Ik ben meer van "pats boem" dat vind ik!'

'Vertel me eens wat nieuws, zeg!'

'Kijk', en hij wijst met zijn beruchte vingertje, 'nou maak je dezelfde fout als ik: oordeel klaar voordat ik duidelijk kunnen maken wat ik bedoel.' Met moeite houdt zij haar lachen in.

'Dat snel oordelen doe ik ook bij mensen. Ik weet meteen of ik iemand aardig vind of net niet.'

Carolien heeft haar lesje geleerd en zegt slechts: 'Ga door!'

'Dat had ik ook met die Italiaanse schaatster Arianna Fontina. Een uitstekende shorttrackster, daar niet van, maar ik mag haar niet.



Zo vaak als die al niet met kamikazeacties tegenstandsters ten val heeft gebracht ... en altijd die gemaakte glimlach op haar gezicht.' Carolien denkt even na.

'Wat is het nou dat je niet aanstaat, dat ten val brengen van haar tegenstanders of haar uiterlijk?' Nu weet Doos even niet wat te zeggen.

'Nou, kom op, ben eens eerlijk!'

'Wel ik kan niet ontkennen dat ook haar uiterlijk een rol speelt in mijn afkeer. En dan eigenlijk niet eens of ik haar mooi of lelijk vind, maar ze heeft gewoon een akelige uitstraling ... vind ik.'

'Ach zo zit dat, mijn dierbare echtgenoot beoordeelt vrouwen op hun uiterlijk; mooi is dat!'

'Doe nou maar niet zo hypocriet; daar heb jij ook van geprofiteerd. Meteen toen ik jou zag, ben ik voor je gevallen.' Ze tilt haar hand voor haar mond en blaast hem een kushandje toe.

'Maar nu terug naar die Fontana, wat heeft die nu weer uitgehaald.



'Dat is het 'm nu net: ze verraste me volkomen door haar positieve gedrag bij de medaille uitreiking (Fontana was tweede en de Canadese Courtney Sarault derde). Vlak voor Xandra Velzeboer haar medaille in ontvangst zou nemen, strekten links en rechts van

haar Courtney en Arianna hun armen en met trillende handen brachten zij een eresaluut aan de winnares. Dat vond ik bijzonder positief! En onverwacht. Ik heb dat nog nooit eerder zo gezien.'

'En helemaal onverwacht van die Arianna. Heeft dat jouw oordeel over haar doen kantelen?'

'Ja een beetje wel! Tot mijn eigen verbazing moet ik toegeven. Misschien heb ik over haar wel te snel te hard geoordeeld.'

Carolien heeft een grote grijns op haar gezicht, maar zegt wijselijk niets. Ze pakt haar iPad en zoekt iets op.

'Ik heb net even die Courtney Sarault gegoogeld. Nou daar hoeft ook niet bepaald een handdoek overheen!'

Nu is het Doosje die in de lach schiet: 'Kijk eens aan wie er nu op uiterlijk oordeelt ... '

'Ja er mankeert echt niets aan mijn ogen. Ze is gewoon een mooie meid.' Doosje staat op en komt even later terug met een dienblad met daarop twee koppen koffie, een glaasje Baileys en een cognacje.

'Hier moet op gedronken worden, vind je ook niet?' Carolien pakt haar koffie en glaasje en samen proosten ze.

'Dit doet me denken', gaat Carolien verder, 'aan een onderzoek waarover ik graag in Havo 4 vertelde. In dat onderzoek hadden ze met camera's de ogen van mannen gevolgd als er een vrouw binnenkwam. En raad eens waar de meeste ogen van mannen op gericht waren. Juist ja ... op de borsten en de billen.

En weet je waarnaar de ogen van vrouwen gingen als er een man binnenkwam?'

'Ja, niet op borsten, dat was in dit geval ook niet mogelijk. Nee, vrouwen kijken eerst naar het gezicht van mannen en in het bijzonder naar de ogen. Nou jij weer!'

'Ik schaam me bijna voor mijn seksegenoten; maar ik kan je verzekeren dat dit voor mij niet geldt. Ook ik kijk altijd eerst naar gezicht en haren van de dames.'

'Ja, ja en dat moet ik geloven?' Doosje lacht.

'Waar ik nu even aan moet denken is het gezegd "iemand met de ogen uitkleden". Ra ra wat ik aan het doen ben!'

Doosje



Strip van Carolien

DO EN CO : CO GAAT "MARIE KONDE" (II)





DIT IS NOU KONDE-ORDENING, DO!



MAAR CO! NOU KAN IK HELEMÁÁL NIKS MEER VINDEN...



ZO! IK ZAL CO EENS LATEN ZIEN HOE JE ECHT OPRUIMT



DO, WAAR ZIJN AL DIE ZAKKEN MET PAPIEREN EN DOCUMENTEN GEBLEVEN?

JK BEN ZE AAN HET ORDENEN



JK ZAL EENS EVEN DIE MARIE OPRUIMEN!



EN NU ZIJN WE AL WEKEN BEZIG OM ALLES TERUG TE VINDEN...

AFL 19 - 10

Recept voor maart

Crêpes met truffelroerei

4p



Ingrediënten:

Crêpes

100 g	bloem
2	eieren
250 ml	melk
25 g	boter
	<u>olie</u> om in te vetten

Truffelroerei

1 l	water
8	eieren
60 g	boter, ijskoud
1 EL	Crème fraîche
0,5 EL	kervel
10 g	zwarte truffel
	peper en zout uit de molen

Bereiding:

Crêpes

Bloem in een kom doen; de twee eieren toevoegen met 4 eetlepels melk en goed roeren. Beetje bij beetje de rest van de melk toevoegen zodat een dun vloeibaar deeg ontstaat. De boter zachtjes laten smelten, snel af laten koelen en door het deeg mengen. Het deeg met zout op smaak brengen en nogmaals krachtig opkloppen. Even laten rusten. De bodem van een koekenpan invetten, verhitten en twee eetlepels deeg in de pan doen. Het deeg gelijkmatig (dun) over de bodem verdelen. Aan twee kanten goudbruin bakken en dan op een bord leggen. Zoveel crêpes bakken als nodig; ze warm houden.

Truffelroerei

Een liter water in een ruime pan aan de kook brengen. Acht eieren in een kleinere pan kapot slaan en maar heel licht door elkaar roeren tot de dooiers breken. Met zout en peper kruiden. De eimassa au bain Marie laten stollen en dan beetje bij beetje de ijskoude stukjes boter erdoor roeren. De pan apart zetten en de gehakte kervel en crème fraîche erdoor roeren. De helft van een crêpe met de eimassa bedekken, daarover de truffel schilferen en dan de crêpe toedekken.

Serveren met wat kervel erover.

Algemene



informatie!

**Algemene
Senioren Vereniging
Oss / Maasland**



**alzheimer
nederland**



Rijbewijskeuring

Regelmatig wordt in "de Hille" in Oss een rijbewijskeuring gehouden. U kunt zich hiervoor aanmelden bij "de Hille".

Maak een afspraak via het landelijk afsprakenbureau van Regelzorg telefoon: 0118 724999.

Zelf een afspraak plannen kan via de website www.regelzorg.nl

Meenemen naar de keuring: Eigen Verklaring, medicijnenlijstje, klein beetje urine, bril of contactlenzen en het huidige rijbewijs.

In het Alzheimer café

Ma 9 maart. 19.00u

Wijkhuis De Haard

"Blijf toch eens in bed"

CinePlus: 14.00u

do 5 maart

"The Housemaid

do 19 maart

"Sentimntal Value"

Adressen ASVOss / Maasland

Bestuur

<p>Voorzitter Dhr. Bart Molenkamp 0412 853793 bart.molenkamp@kpnmail.nl</p>	<p>Bestuurslid Dhr. A.J.M. Wildenburg (Aad), 0412 633372; aad.wildenburg@kpnplanet.nl</p>
<p>Secretaris Mevr. I. Verheul-Hennekens (Irma)) irma.verheul50@gmail.com</p>	<p>Penningmeester/Ledenadministratie Dhr. J.K. Groot (Jaap) 0412 624726, j.k.groot@hccnet.nl Geef al uw wijzigingen, dus ook persoonlijke, door aan de ledenadministratie.</p> <p>Bankrekening IBAN: NL66 RBRB 0928 9248 74 t.n.v. ASVOss, Maasland</p>
<p>PR & communicatie Dhr. R. Akkermans (Rein) 06-30395477 akkermansrein@gmail.com</p>	<p>Bestuurslid activiteiten Mevr. J. Ebben (José) 06-14638567 ebbenjose@gmail.com</p>
<p>Coördinator Lief en Leed Mevr. Wildenburg-Saalbrink (Cilian) 0412 633372; aad.wildenburg@kpnplanet.nl</p>	<p>Webmaster Dhr. Wim Essenberg Web: asvossmasland.nl Mail: akkermansrein@gmail.com</p>

SMITS

ORTHOPEDISCHE
SCHOENTECHNIEK

- steunzolen / voetbedden
- aanpassing confectieschoenen
- semi orthopedische schoenen
- orthopedische schoenen
- dynamische pb-prothese
- verbandschoenen
- voorlopig orth. schoenen
- advies



Voor iedereen een passende schoen!

www.smitsorthopedie.nl

Oude Molenstraat 38
5342 GC Oss
T. 0412 - 624 598
smitsorthopedie@hotmail.com
www.smitsorthopedie.nl





Kom in het Golfbad genieten van het lesaanbod of recreatief zwemmen. Voor meer informatie: www.golfbad.nl

